Ольга Губарева

ПРЕДЧУВСТВИЕ

Сборник стихотворений



2016 г.

ББК 96(2Poc-Pyc)76 A-147

Губарева О.И. — Предчувствие — Сборник стихотворений — Приложение к журналу «ДОН_новый» — Издательство «Донской писатель» — Ростов-на-Дону — 2016 г. — 60 с.

ISBN 978-5-87612-108-8

© Губарева О.И.. 2016 г. ©ООО «Издательство «Донской писатель» 2016 г.

ЧАСТЬ 1



НИКУДА УЖЕ НЕ СПЕШУ... (стихи, написанные в 2014 – 2015гг)

ЯГОДЫ

Не спеют ягоды в саду, А все ж мой сад - желанный. И никуда я не уйду С земли обетованной.

Она моя от детских лет До лет морозно-белых. И слаще этих ягод нет-Зеленых, недозрелых.

Они горчат, как жизнь моя, Хоть сладость обещают, И в предвкушенье сласти я Года свои вращаю -

Так незаметно, день за днем: Зима, весна и лето... И снова ягоды огнем В моем саду согреты.

Все тот же дом, все тот же сад, Все тех же окон блюдца. И только годы улетят И больше не вернутся.

То жду, то как будто не рада Грядущему вешнему дню. Давно успокоиться надо, А я все удачу маню.

Мелькают судьбы повороты За правым, за левым плечом, И вроде бы плакать охота, Да только не знаю, о чем.

А время и губит, и лечит, И тянет то вверх, то на дно. И сердцу так хочется встречи, Да с кем - угадать не дано.

Вновь счастье торопится мимо, И столько на свете проблем. И хочется быть мне любимой, Да вот не пойму только- кем.

Что-то мне и грустно, и смешно, Оттого ли, что угасло лето По годам, по слухам, по приметам, А душа не верит все равно.

А душа еще весной больна: Грозами, любовью и сиренью, Юношеской маетой и ленью. Ну, не хочет уставать она!

Я по той причине наяву В зиму не могу никак собраться. Хоть пробили все часы двенадцать, Золушкой восторженной живу.

Днем тружусь, а ночью из парчи Примеряю платье и корону, Туфельку хрустальную у трона Оставляю, прочь спеша в ночи.

На меня ворчат мои года, Будто мне роль мачехи приспела!.. Да ведь и она любви хотела, Иль была не женщиной тогда!

ПРО ОСЕНЬ

Заточи скорей карандаши, Что ты с ними возишься, ей богу! Опиши мне, слышишь, опиши В желтых листьях осени дорогу.

Что-то в сердце просится тоска, Миновать бы межвременья сроки. Посмотри: на небе облака, Как и мы с тобою, одиноки.

Пусть ложатся строки на листы, Каплями небесной стылой влаги. Осени прощальные черты Пусть оставят память на бумаге.

Перед прошлой жизнью не греша, Оттолкни от будущего лодку. Только острием карандаша Ты замедлишь осени походку.

Солги о чём-нибудь, солги. Я все равно тебе поверю, Начну считать свои долги, Начну считать твои потери.

Солги, я все тебе прощу - И даже двадцать лет разлуки, И в дом полуденный впущу, И отпущу на волю руки.

Я не злопамятна, поверь И беды прошлые забуду, Но пройденный однажды путь Вторично совершать не буду.

Впущу тебя, не осужу И накормлю, и успокою, И до порога провожу, И двери за тобой закрою!

У одних – всё еще впереди, У других – всё давно за плечами, Только ухает филин ночами, Да чужую печаль бередит.

А мечталось совсем о другом: О разбуженных сердцем рассветах, О загадках, о дальних планетах, О неведомом, но дорогом.

Жизнь прошла. Ничего не сбылось – Ни побед, ни великих свершений. И, увы, ты, конечно, не гений И с успехом не вместе, а врозь!

Только знаешь, каким бы ни стал Дом, который усердно ты строил, Он – для близких твоих – пьедестал, Он – чего-то, да все-таки стоил!

Потому за печаль и долги Не брани ни судьбу, ни дорогу. Храм души своей – окнами к Богу, Как последний приют береги!

CCOPA

Было лето, пахло мятой И ромашковой пыльцой. Ты сказал мне виновато, Наклонив к реке лицо:

- Знаешь, мы не будем вместе. Не ругайся и прости. Отпусти меня из песен И из сердца отпусти!-

Глянул с тихою виною, Поласкал волну рукой: - Я тебя совсем не стою. Ты прости, но я такой!-

Мне б рыдать – да слёз не стало, Мне б кричать – да голос стих. И, подумав, я сказала: -Что ж, и ты тогда прости!

Мне давно сказать бы надо, Чистой правды не тая: Не твоим горячим взглядом Песня полнилась моя,

Не в твоих объятьях силы Набиралась каждый раз...
-Врёшь!- внезапно крикнул милый,Это всё ты врёшь сейчас!-

Я в лице переменилась: Ты убить был мир готов. И с небес звезда свалилась, Испугавшись наших слов.

Тьма волну в реке качала, Месяц ткал небесный шёлк. Ты сказал и я сказала:
- Да пошла ты!..- Да пошёл!...-

По реке плывут кружочки-Унесла вода на дно Поэтические строчки, Ночь и чувства заодно!

ничейный пёс

Пост не бросая ни на полминутки, (Как будто местом щедрым дорожит), Какой-то пёс уже вторые сутки Исправно дом мой сельский сторожит.

Откуда появился он – не знаю: Врагами заслан или от души, Но он не спит и на прохожих лает, И уходить как будто не спешит,

Не ластится и даже есть не просит, Хотя я часто на крыльце сижу, А только виноградным глазом косит, Когда я за калитку выхожу.

И, шествуя за мной одной дорогой, Он будто бы прохожим говорит:
- Она моя, и ты её не трогай!И взгляд недобрым отблеском горит.

Ничейный пес — он чист и непродажен, Он сам избрал в товарищи меня И если вдруг меня покинет даже, Не перестанет душу охранять

От злых наветов, недругов и спеси, От жадности, обжорства и вранья. Всё, чем и сам на свете был известен, Ничейный пёс спешил вложить в меня.

Не знаю: заучила ль я науку И впрок пошла ли? —Тот ещё вопрос! - Но только он вчера лизнул мне руку И в первый раз уткнул в ладошку нос!

НЕПРАВОТА

За годы бесконечных битв, Что жизнью жизнь любую полнят, Слова проклятий и молитв Я наизусть смогла запомнить.

Но в гавань тихую едва Прибило лодку в час заката, Я позабыла все слова, Зазубренные мной когда-то.

И думала: на склоне лет – Какие бури, взлёты, страсти?!.. Ведь в гавани последней нет Высоких чувств вселенской власти!

О, как была я не права (И не одна, похоже вроде), Поверив в глупые слова, Что чувства с сединой проходят.

И от такой неправоты, Дыша восторгом новой битвы, Я верю в счастье и мечты И новые учу молитвы!

Как хорошо, что ты меня нашел, Соединив утерянные нити, Что разорвались вдруг – не стал винить их, Нашел и просто в дом ко мне вошел.

Как хорошо, что я тебя ждала, Все прожитые годы не корила И, принимая то, что в жизни было, Ждала тебя и ,не бранясь, жила.

Как хорошо, что нас опять свела Неведомая, но земная сила, Та, что по свету нас с тобой носила, Свела и крылья новые дала.

Теперь бы эти крылья не обжечь И не измять обыденностью быта, И вспомнить всё, что было позабыто, И не сгореть в пожаре новых встреч.

ПРЕДЧУВСТВИЕ

Зима уже кончилась что ли? День нынче веселый такой. И в небе ни грусти, ни боли, А только простор и покой.

Назло календарному счету Весь лед растеряла река. Горластые птичьи расчеты Равняются на облака.

Мир пахнет и влагой, и прелью, Ждут почки отсчета на старт, И тянутся души к апрелю, Хотя лишь наметился март.

Мороз по ночам наплывает, Но утру его не сберечь... Так нас в дни разлук согревает Предчувствие радостных встреч.

Никуда уже не спешу. Застарели мои тревоги. В старом домике жизнь вершу, В старом домике при дороге.

Здесь направо – река дугой, А налево – хлеба и травы. И нигде не найти другой Ни околицы, ни державы.

Только эти мне – хлеб да соль, Здесь и судьи мои , и боги, И родительская любовь В старом домике при дороге.

Здесь судьбы моей поворот Так меня крутанул когда-то... Сын мой дальше меня пойдет, Всё вобрав, что мне было свято.

И заносчивость, и вражду, И унынье, и скорбь отринув, В старом домике подожду Возвращенья из странствий сына.

Дней хлопотливых суета, А на окне – цветные тени. И жизни резвые ступени, Что не прошла, но прожита.

Всё позабылось...Нет, не так, Все поспешили позабыться, Лишь ты мне продолжаешь сниться, Но это, вобщем-то, пустяк!

Не беспокойся! И во сне Я жизнь твою не потревожу. Твой быт налажен и ухожен. В нём не найдётся места мне.

А помнишь лето? Впрочем, нет! Ты ничего уже не помнишь. Копилку жизни не заполнишь Кульком серебряных монет. А золотые – не про нас. Ты их с другой сейчас считаешь: Возводишь в куб и вычитаешь И складываешь про запас,

С любовью новой в яркий круг Выкладываешь их на блюде.... Прости, мешать тебе не буду. Так, что-то вспомнился ты вдруг.

Ах, отчего-то всё растерялось: Песни, подруги, тайны и сны. Юность умчалась. Что же осталось? Что же осталось мне от весны?..

Дальше – куда мне? Юность далече. Ляжет на плечи синяя шаль. Что там в окошке – утро ли, вечер?.. Что там на сердце – смех иль печаль?..

Что ж мне подушку дальше неволить! Вьюга- подруга, хватит кружить! Новую песню выдумать, что ли, Новую сказку к ночи сложить?

Песню доверю белой бумаге – Листик бумаги душу спасёт. Утром подкину ветру-бродяге, Пусть он по свету песню несёт!

Усталых не смыкая век, В поддержку веря, Тревожной ночью человек Стучался в двери.

О чём-то важном он кричал, Томясь в печали, Но я молчала, ты молчал И все молчали.

И нету в том ничьей вины В наш век короткий: Своими бедами полны Людские лодки.

А он, упрямый, наш покой Пробить старался. Должно быть, верил в род людской И тем спасался!

НОЧЬЮ

Вечер у солнца выпил все силы, День отгорел давно и погас. Где ты, мой милый, любый, постылый? Где твои ножки бродят сейчас?

Месяц на небе выставил рожки, В ближнем проулке скрипнула дверь... Чьи твои ножки топчут дорожки? Милый, кого ты любишь теперь?

В небе рассыпан звездный горошек — Птицам полночным есть, что клевать... Если все в прошлом, глупый, хороший, Так и не стоит мне горевать!

Лодку ночную к зорьке прибило, Росы упали в травы к утру... Всё! Разлюбила и позабыла!.. Только калитку всё ж не запру!

Навеки в сердце сохраню Дорогу к Вечному Огню. Среди бескрайней тишины Она к нам тянется с войны.

Слепит глаза сквозь бездну лет Огня торжественного свет!

И встречный взгляд, и ветер, и простор, И жизни суета, и звон трамвая, И с бедами судьбы извечный спор — Всё это значит: ты ещё живая!

Пусть резвый конь, что выносил тебя Из разных передряг, вдруг пал на ноги, Ты поклонись коню, но не скорбя, Опять иди, опять ищи дороги.

И только так! Пусть трудно, но в пути, Наперекор потерям и ошибкам Сумеешь ты саму себя найти, И встретить день с надеждой и улыбкой!

ОКАЯННАЯ ТЫ МОЯ

- Окаянная ты моя, - Говоришь и в висок целуешь, Тихой лаской меня балуешь, Горечь в голосе затая.

Горечь в голосе от предтеч Предстоящих больших метелей. Наши головы побелели, Только разве об этом речь?

Только разве о том слова, Что зима придет непременно?.. А любовь каждый миг бесценна И во все времена права.

Будем знать только ты и я В окольцованный вьюгой вечер, Как отчаянно губы шепчут:

- Окаянная ты моя!-

БАЛЛАДА О СТАРУШКЕ

Возле леса на опушке, К чаще - задом наперёд -Есть избушка. Там старушка В одиночестве живёт.

Кормит птицу виноградом, Что лозой заплел окно. Вы не верите?.. Не надо! Я же верю все равно.

Вот живет она на свете, Говорят,120 лет. Разбрелись по свету дети. Где теперь?.. Ответа нет.

Жизнь длинна, и всё в ней было: И удача, и беда, И жарой вовсю палило, И студили холода.

Не ворчала, не ленилась, Сея зло из года в год, А молилась и трудилась, Да и ныне так живет.

Смотрят в небо утомленно Близорукие глаза. Рядом – рыжий кот-гулена, Пёс, да белая коза.

Лишь они – друзья и судьи Ей на многие года... Иногда приходят люди, Правда, только иногда.

Эти чаще всё по делу К старой бабке держат путь: У кого-то ломит тело, У кого-то давит грудь.

И старушка – где словами, Где молитвой, где травой – Совершит вдруг чудо с вами, Телу возвратив покой. Только душу не излечит:
- Нет лекарства, - говорит, Нечем мне помочь вам! Нечем!
У самой душа болит

За детей, - они забыли, Что пока живая я. Улетели и уплыли... Не судья им, Бог – судья.

За деревни, что нищают, На душе тоска -печаль, За леса, что полыхают,.. за зверьё... Всего мне жаль.

Ну, а вдруг большие силы Мне б судьба опять дала, - Я б руками всю Россию Обняла и подняла. –

Опускает утомленно Близорукие глаза. Рядом – рыжий кот- гулена, Пёс, да белая коза. Напоследок у избушки Крест кладет в прощанья час... И мне кажется, старушка В трудный миг спасет всех нас.

Сила духа ей в награду За терпение дана... Вы не верите? Не надо. Буду верить я одна!

ШУТКА

Ой, ты, горе – маета, Жизнь почти что прожита, Ну, еще осталась малость. Крашусь в яркие цвета, Хоть давно уже не та, Что самой себе казалась!

Ой, ты, радость без причин – Вроде, признак дурачин! Да какая же я дура? Я умна, не по летам, Я стройна и тут, и там... Просто голову надуло!

Ой, ты, матушка – зима, Залетела в дом сама. Я ж тебя не ожидала! Мне еще бы пофорсить, Платье новое сносить! Мне прошедшей жизни мало!

Ой, вы, травы – зеленя, Облетели за три дня Развесёлые денёчки! Но палящего огня Хватит в сердце у меня, Значит, рано ставить точку!

СЫНУ

Чтобы ты был со мною несчастен, сынок, Упаси меня, Боже! Пред тобою открыто немало дорог, Выбирай ту, что сможешь,

Ту, что сможешь осилить, понять и принять На мальчишечьи плечи. Если нужно, тебя я смогу поддержать, Чтобы было чуть легче.

В самом дальнем пути на лету, на бегу Будь удачлив и стоек! Ты иди. Я тебя удержать не смогу. Просто я беспокоюсь!

ЦВЕТОК

Это – речка, вот – мосток, Среди речки – остров. Там растёт такой цветок – Загляденье просто!

Он цветёт лишь раз в году, Средь вишнёвой вьюги. На него смотреть идут Люди всей округи.

Кто цветок тот, говорят, Разглядеть сумеет, Станет счастлив и богат И помолодеет.

Я-то глупости такой Верить не желаю. По причине по другой По мосту шагаю.

Вот сейчас дойду туда, Только гляну, может.

Я сама-то молода. Мне – куда моложе!

И в кармане пять рублей Да еще копейки. Ты богаче и мудрей Отыскать сумей-ка!

Для чего мне тот цветок – Странное названье? Я ступаю на мосток Вслед за рыжим Саней.

Он такой, ..такой, ..такой!... Он цветка прекрасней! Потеряла я покой, Мне-то это ясно!

Он со всеми – к островку – Будто за наградой. Вот и я иду к цветку – Лишь бы только рядом. На мосту тесным-тесно, Все друг к дружке жмёмся. В мелкой речке видно дно — Ох, сейчас сорвёмся!

Вдруг у самого плеча Ветерок дыханья. И рука так горяча... Оглянулась: Саня!

- Слушай, - Саня говорит, - Ну его – тот остров! Может, вместе до зари Погуляем просто? -

Останься, слышишь?.. Будь со мной. Ведь кончится ещё не скоро И ночь, что усыпила город, И этот дождь на мостовой.

Останься! Как бокал без дна, Я без тебя пуста в порывах. А тишина опасна взрывом — Уйдёшь — и кончится она.

От ветра тополь у ворот В бессилье вскидывает руки. Останься! Каждый миг разлуки Мне кажется длинней, чем год.

И эти годы наплывут, Смятеньем сердца обернутся... Потом захочешь ты вернуться, Придёшь, а здесь уже не ждут!

ОБИДЧИВЫЙ

Мои обиды не прощаемы, Твои – больны и горячи. Ну, хочешь, всё решим за чаем мы, Ну, хочешь – в голос закричи,

Стакан смахни – пусть на осколочки (Как шубу барскую с плеча), И вытри пот с колючей чёлочки, И дверью хлопни сгоряча.

Иди, иди, пусть студит улица Твою избывную печаль... И возвращайся, хватит хмуриться! Ждут дочь, оладушки и чай.

НОЧНЫЕ ЗВУКИ

Вновь над землей, от неги пьяной, Ночные звуки правят бал: Цикад волшебное пиано, Лягушек сладостный хорал,

Гармошки грустной переборы – Попробуй, песню улови – И разговоры, разговоры... Конечно, больше о любви.

Звук поцелуев,.. звук пощечин,.. Кто целовал?.. Кто виноват?.. Всё только звёзды видят ночью, Но никому не говорят.

ЧАСТЬ 2



ВОСПОМИНАНИЙ СИНИЙ СВЕТ...

(стихи, написанные давно, но публикующиеся в книге впервые)

Без доброты – и жизнь не в честь. А время так неумолимо! Храни, Господь, моих любимых, Пока они со мною здесь.

Терпенья, что судьба дала, В душе моей сполна осталось, Чтоб поддержать и чью-то старость, И чьи-то юные крыла.

Огонь в печи пусть греет дом, А беды пусть проходят мимо. Мы все живём, пока любимы! Покуда любим – мы живём!

ВОСПОМИНАНИЯ

Назад возврата в жизни нет, Но с этим людям не смириться. Воспоминаний синий свет Сквозь окна и сердца струится.

Как молоды и как сильны Мы в жизни светлом развороте, Еще не чувствуем вины За все грядущие просчёты.

Ещё всё только впереди, Ещё так мало за плечами, И души нам не бередит Ошибок груз и груз печалей.

Назад возврата в жизни нет, Но память от того не глуше. Воспоминаний синий свет Струит по обнаженным душам.

Пора находок и потерь... Всё это с нами было, было! Как жаль, что изменить теперь Мы ничего уже не в силах. ***

Какое дивное везенье, Что я живу среди людей, Что жизни краткие мгновенья Неповторимы в сотнях дней,

Что по утрам рассветы алы, Что прилетают журавли, Что я –Земли частицей малой – Неотделима от Земли.

Какая дивная примета: Всё понимать и всё прощать И ощущать, как дремлет лето, И жизнь людскую ощущать

В заботах, в радости, в печали, При ярком свете и во мгле. Какое доброе начало Для долгой жизни на земле!

ЖАСМИН

Жасмин расцвел в моём саду, И, распахнув все окна настежь, Я у прохожих на виду Стою и ожидаю счастья.

Струит в открытое окно Луч ослепительного света. В глазах моих белым — бело От щедрого цветенья лета.

Жасмин так яростно цветёт, Так ароматом сладким манит, Как будто знает наперед, Что скоро красота увянет.

И цвет, и аромат умрёт, Он терпеливо затаится И только через долгий год Опять цветами разродится.

СТАРЫЕ СКАЗКИ

Есть очень много истин на планете, Не тронутых течением веков. Из старых сказок вырастают дети, Как ноги из разбитых башмаков.

И становясь взрослее и мудрее, Готовясь в жизнь далекую отплыть, Они ещё фальшивить не умеют, Зато умеют плакать и любить.

Они добру подвластны без подсказки И ненавидят трусов и глупцов. Они ещё не позабыли сказки, Венчаемые радостным концом.

Есть много старых истин на планете, Хоть жизнь меняет мысли и пути, Но, чтоб не изменялись ваши дети, Читайте сказки с вашими детьми.

И жизнь свою инача без опаски, Сверяясь сердцем с мудростью простой, Почаще перечитывайте сказки, Чтобы с детьми сравняться добротой.

ОТЧИЙ КРАЙ

Там, за чертой, где аисты ночуют, Где в тишине деревьям снятся сны, Нам души обожжённые врачуют Разливы света, запахи весны.

Там, все заботы позабыв до срока, Внимаем мы потокам нежных слов. Там так легко и так неодиноко Среди друзей и солнца, и цветов!

Там все щенки вихрасты и игривы, Там все дворы знакомы до гвоздя, Там у соседей яблони и сливы И говорят, что трогать их нельзя.

И оттого они ещё желанней, И достаются нам ещё больней. Там отчий дом и на пороге – мама Неповторима в нежности своей. Там, за чертой, за южными ветрами, Где время без начала и конца, Там, за чертой, где оживает память, Родимый дух врачует нам сердца.

Родимый дух целебнее настоя. Его нам, как последний миг, беречь. И жить на свете непременно стоит Хотя бы ради этих светлых встреч.

МАЛЬЧИКИ ГОНЯЮТ НА МОПЕДАХ

Мальчики гоняют на мопедах. В спины им летит: - Не ушибись! – На крылечке три столетних деда Вспоминают прожитую жизнь:

- Мы-то раньше не такими были. Жаль, давно промчались наши дни. По дорогам пешими пылили И трудились больше, чем они.

Нам-то раньше – и пахать, и сеять, И с рассвета – в поле на покос. Видно, что теперь и не умеют Так трудиться до соленых слёз.

А каких коней мы выводили: Златогривых, пышущих огнём! Правда, мы тогда сильнее были, Но и ныне мы ещё «могём». Кабы были руки помоложе, Кабы нам былую силу дать, Доказали б мы мальцам, что можем И машины эти оседлать - ...

Три столетних, три дремучих деда Коротают окончанье дня. Мальчики гоняют на мопедах. Каждому мопед – взамен коня.

Веруя в грядущие победы, Что не снились, верно, деды вам, Мальчики гоняют на мопедах, Приручают Землю к скоростям!

PACCBET

Деревенское лето В ромашках утонет. На рассвете я в поле Приду, не спеша. Колоски, как котята, Уткнутся в ладони, Зашуршат и утихнут, Чуть слышно дыша.

От комочка земли До реки серебристой Всё застыло вокруг В предвкушении дня. Вот с последней звезды Осыпаются искры, Вот последнюю тень Растворила заря.

А из той стороны, Что востоком зовётся, Посылая земле Молодые лучи, Выплывает Светло и торжественно солнце, Как ржаной каравай Из крестьянской печи!

ЗИМНЕЕ

Потерпи, земля, ещё немного, И зима уйдёт в конце концов По полям, не ведая дороги, В полушалок кутая лицо.

Побредёт, холодная и злая, Бросив снегом напоследок в мир... Всё и всех на свете проклиная, От полков отставший командир.

Но покуда время не настало, Не пришла пора зиме пропасть, Пусть грохочут ветровые шквалы, Пусть зима покуролесит всласть.

Пусть снега слетают нам на плечи, Надевают шапки дерева, Зажигает ночь в полнеба свечи, И трещат в большой печи дрова,

Пусть метели путают дорогу, И летит поземка вдоль села... Потерпи, земля, еще немного. Ты гораздо больше прождала.

БАЛЛАДА ОБ ИКАРАХ

Есть люди с яростной отвагой. Есть люди с трусостью пустой. Иные – жмутся по оврагам, Иные – спорят с высотой.

Икар над трусостью смеялся. Он о прекрасном Солнце пел, Взлетать учился, ушибался, Упав, опять взлететь хотел.

Он жаждал неба голубого. Тогда отец его – Дедал -Из материала воскового Создал крыла и сыну дал.

-Ты сам, - сказал он, -выбрал жребий. Живи теперь мечтой своей. Но этот мир и это небо Вовеки покидать не смей! Здесь, в этом мире хватит места Тебе и тысячам другим. Здесь всё знакомо, всё известно. Здесь ты понятен и любим,

Не обожжёшь крыла, не сгинешь, В горниле Солнца не умрешь. А дали – пусть перед другими Прольют благих открытий дождь. –

Предупреждения Дедала Икар решил в полёт не брать. Он не довольствовался малым, Он целый мир желал объять.

И что бы там не говорили, Все муки адовы суля, Но, коль даны Икару крылья, То пусть гордится им Земля!

Есть люди с яростной отвагой, Есть люди с трусостью пустой. Икар не спрятался в овраге — Взлетел к звезде и стал звездой. Твою, Икар, науку зная, Мы песни гордые поём, Мы больно крылья обжигаем И, падая, опять встаём,

И учимся летать, и спорим, Ломая гладкий путь в судьбе. И, если мы хоть что-то стоим, За то, Икар, хвала тебе.

Хвала всем дерзким и упрямым, Чей путь, судьбе наперекор, Проложен был не просто прямо, А вверх, в пространство и простор.

Вперёд и вверх, ломая время, Без передышек и границ. Да здравствует Икаров племя Крылатое, как племя птиц!

ПОХВАЛА

Не ради чьей-то похвалы Являют мужество орлы, И в море дыбятся валы Не ради чьей-то похвалы.

И на крутой скале огонь, Как норовистый красный конь, Не ради похвалы зажжён — От бед корабль спасает он.

И тихий ясень у ворот Не ради похвалы растёт – В сплетении его ветвей Живёт певучий соловей.

Так для чего ж летят снега? Кому рассветы и луга? Кому на реках тает лёд? Кому акация цветёт?

Тебе, чтоб, не жалея сил, Ты мир за красоту любил, Затем, чтоб сам познать был рад, Как жить, не требуя наград! ***

Летом ночи ярко-звёздны, Жаль, что очень коротки. Солнце спать уходит поздно За излучину реки.

Где густым зелёным цветом Выткан полог спелых трав, Будет солнце до рассвета Спать ,земли покров примяв.

А над степью тишь такая, Что и дальним хуторам Слышно, как земля вздыхает, Предаваясь сладким снам. ***

Когда за чистый лист сажусь И в муке карандаш ломаю, Боюсь, что снова обожгусь, Чужой беды не понимая,

Боюсь, что не туда умчат Меня смятения и тайны, Боюсь, что только постучат Слова, но станут так случайны.

И каждый день кричу: «Шабаш! Зачем,.. кому,.. чего же ради?..» И вновь ломаю карандаш И чистые ищу тетради.

Так, видно, до последних дней В тетрадку мне писать уроки. Дай, Бог, чтоб только были в ней Почаще стоящие строки!

Содержание

часть 1 «никуда уже не спешу»:	
Ягоды	4
«То жду, то как будто не рада»	5
«Что-то мне и грустно и смешно»	6
Про осень	7
«Солги о чём-нибудь,солги»	8
«У одних – все ещё впереди»	9
Ccopa	10
Ничейный пёс	12
Неправота	14
«Как хорошо, что ты меня нашёл»	15
Предчувствие	16
«Никуда уже не спешу»	17
«Дней хлопотливых суета»	18
«Ах, отчего-то всё растерялось»	20
«Усталых не смыкая век»	21
Ночью	22
«Навеки в сердце сохраню»	23
«И встречный взгляд, и ветер, и простор.	» 24
Окаянная ты моя	25
Баллала о старушке	26

Предчувствие

Шутка	30
Сыну	32
Цветок	33
«Останься, слышишь»	36
Обидчивый	37
Ночные звуки	38
Часть 2 «Воспоминаний синий свет»:	
«Без доброты и жизнь не в честь»	40
Воспоминания	41
«Какое дивное везенье»	42
Жасмин	43
Старые сказки	44
Отчий край	45
Мальчики гоняют на мопедах	47
Рассвет	49
Зимнее	51
Баллада об Икарах	52
Похвала	55
«Летом ночи ярко-звездны»	56
«Когда за чистый лист сажусь»	57

Губарева Ольга Ивановна ПРЕДЧУВСТВИЕ

Сборник стихотворений Приложение к журналу «ДОН_новый»

В авторской редакции Верстка и оформление В.Анистратовой Директор издательства А. Береговой Издательство Литературного фонда России «Донской писатель» 344002, Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича 89/94 т.ф. 8(863) 292-78-03; 8-918-599-67-51; 9-918-854-80-59 e-mail:donpisatel@yandex.ru

Подписано в печать 27.03.2016 г. Формат 60х84 1/32 Объем 3,5 у.п.л. 60 стр. Обложка картон глянцевый. Тираж 200 экз. Гарнитура Times New Roman

Издательство «Донской писатель» предлагает заказчикам низкобюджетные приложения к журналу «ДОН_новый», несущие в себе все нормативы полноценной книги.