Людмила Суханова

надежда играет на скрипке

Сборник стихотворений

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЛИТЕРАТУРНОГО ФОНДА РОССИИ
Донской писатель
РОСТОВ-НА-ДОНУ

2016 г

ББК 96(2Рос-Рус)93
А-164

Суханова Л.А. — Надежда играет на скрипке — Сборник стихотворений — Приложение к журналу «ДОН_новый» — Издательство «Донской писатель»: Ростов/Д, 2016 г. — 60 с.

ISBN 978-5-87612-096-0

4-я книга стихов и переводов Людмилы Сухановой «Надежда играет на скрипке» о любви, природе, сомненьях и раздумьях. Её стихи наполнены светлой грустью и верой в счастье, оптимизмом, которого нам так часто не хватает в жизни. Автор щедро делится своими чувствами, радостью и печалью. Как сказала Анна Ахматова:

«Не должен быть очень несчастным,
А главное скрытным. О нет!
Чтоб быть современнику ясным,
Весь настежь распахнут поэт!»

© Суханова Л.А.. 2016 г.
© ООО «Издательство «Донской писатель» 2016 г.

ЛЮБОВЬ УЗНАЮ ПО БОЛИ

Верю

Видно, шёл издалека –
Ветром пахнут волосы…
Говорливая река
Бархатистым голосом
Мне поведала сполна
О твоих скитаниях…
Слов пьянящая волна
Скрасила свидание
И сомнения смела,
Душу растревожила,
Сладкой пеной растеклась -
Тающим мороженым…
И душа, не помня бед,
Веря в сказку вечную,
За тобой помчалась вслед
На исходе вечера
В те края, где нету лжи…
Взмах крыла…Мгновение…
Снова верю я, что жизнь –
Это – приключение.

Зеркало

Куплю кусочек счастья…
Я разве не достойна
Себя украсить платьем,
Чтоб юной стать, и стройной,
И яркой, словно лето,
Волнующе-дразнящей,
В объятьях друга-ветра
За облака летящей…
…Но зеркало в глаза мне
С усмешкою взглянуло
И весело сказало:
«Ишь ты, куда «загнула»,
Стать сказочною птицей?..
Когда б помолодела
Ты килограмм на тридцать,
Тогда б – другое дело!
Прими совет, сестрица.
Тебе спешу сказать я
Без фраз витиеватых,
Что счастье-то не в платье,
Оно - в душе крылатой!»

Медовый спас

А кто кого в тот вечер спас?
Шафрановой порою,
Когда никто не видел нас,
Под молодой луною,
Столкнулись мы на берегу…
Случайна ль прихоть рока?
Поверить в чудо не могу –
Грустил ты одиноко,
И безысходная тоска
В глазах твоих томилась…
… Прилив нам ступни обласкал,
И море поманило
Медово-пенною волной
И, обнимая нежно,
Околдовало ворожбой,
Соединив, как прежде…

***

В ладонях лишь песок остылый
От улетевших в небо слов…
Одной волною накатило,
Другой волною унесло.

Жизнь справедлива и богата,
И было так всегда в веках:
За счастьем следует расплата…
Не стоит к счастью привыкать.

Из прошлых снов

Быть может, мы идём по кругу,
Коль повторяются поступки..
Смертельно ранивши друг друга,
Протягиваем с миром кубки
И, пригубив для примиренья
Отравно-сладкое вино,
Опять забвение с прощеньем
Приходят к нам из прошлых снов…

Люби, пока живая

Зачем живём на свете?
Кто счастье нам приносит?
Друзья, любимый, дети?
Доверчивая осень,
Что в сердце поселилась
И нежными лучами,
Прижавшись, защитила
От горя и печали?
Зачем? Ищу ответа.
Спрошу и замираю,
И жарко шепчет лето:
«Люби, пока живая!»

Горсть горошинок

Нежданно и непрошено,
Тревожно и отчаянно,
Как будто горсть горошинок,
Заброшенных случайно,
В моё стекло оконное
Стучится всё навязчивей…
И в звуках монотонная
Слышна печаль щемящая…
Но струи серебристые,
Душе на удивление,
Сменили настроение
И… окна стали чистыми.
И слезы благодатные
Скатились, как горошины…
Бог мой – невероятное –
В надежде на хорошее
Я отпускаю прошлое…

Без тебя

Дождь навзрыд всю ночь кричал,
Плакал.
И в мое окно стучал
Лапой.
В скучной музыке дождя –
Жалость…
Невозможно без тебя
Стало.
Съёжился промокший дом -
Плохо…
Звезд не видно под дождем -
Лохмы
Рваных туч летят в окно
Шапкой…
Без тебя мне так давно…
Зябко.
Дикой птицей замерла
Стылой…
Где ты? Как твои дела,
Милый?..

Непокой

А было воскресенье
От слова «воскресать»,
И ты – моё спасенье –
Пришёл меня спасать…
Когда уже нависла
Гроза над головой,
И осень с миной кислой
Сулила слёзный рой,
А ветер жгучий, хлёсткий
Последние листы
С испуганной берёзки
Срывал…Явился ты…
В карманах – звёзд сиянье,
За пазухой – луна,
И позднее признанье,
Как осенью – весна,
Как запоздалый донник,
Пахучий и хмельной…
Ты протянул в ладонях
Целебный непокой.
Развеялись сомненья,
Умчавшись в небеса…
И было воскресенье
От слова «воскресать»…

Свечи шептали

А свечи горели оранжево-
жёлтым,
Трепещущим, ярким огнём,
Когда лёгким облаком
тихо вошёл ты
В мой скромный, безрадостный дом.
Улыбка скользнула по стенке
безмолвной
И тронула стрелки часов,
Они понеслись, будто яхты
по волнам,
Под парусом радужных снов.
Когда уходил ты, часы
замедляли
Свой бешено-радостный ход,
А жёлтые свечи, сгорая,
шептали:
Не стоит грустить,
он придёт…

Дороже

Твой почерк – это дождик звонкий,
Струящийся потоком звёздным,
Не доверяю «электронке»,
Мне напиши письмо. Не поздно!
Не поздно, чтоб дождём на сушу
Пролиться трепетно-звенящим,
Ласкающим глаза и душу…
Ты брось письмо в почтовый ящик!
Пусть я слыву несовременной –
E-mail душу не тревожит.
Ты знаешь, если откровенно,
Письмо «живое» мне дороже.

Тают луны

Мчится время, тают луны,
Наступает тишина…
Я уже не буду юной,
Только в сумасбродных снах
Прилечу из мрака ночи
Жгучей, огненной стрелой
В сон твой… Дальше – многоточье…
Небеса покрыты мглой.
Это значит, не узнаем
Мы друг друга и во сне…
Тают луны, пропадаем
Друг без друга в тишине…

Вопреки

Предновогодний ветер кружит
Прошедшие седые дни.
Обиды выпустив наружу,
Тебя ни в чем не обвинив,
Назло всему, я снова верю
В мечту в преддверье января…
Обледенелые деревья
Роняют сказочный наряд.
От жарких слов твоих, от ветра
Снегуркой тающей стою…
И, вопреки всему на свете,
Свою судьбу благодарю.

Незабудки

« Как живется вам – здоровится-
можется? Поётся как?»
М.Цветаева

Незабудкою в душе
Прошлое хранится.
Хоть забыла я уже
Многое. И лица
Память стёрла… Отчего ж,
Незабудку вижу,
И… бежит по телу дрожь,
Грусть мне сердце лижет?
Я вдыхаю аромат
Юности далёкой…
Кто в разлуке виноват?
Стала одинокой
Та, небесной синевы,
Тихая лужайка…
Как живёте, сударь, Вы?
Лет былых не жалко?

Такою бывает любовь?

«Я любовь узнаю по боли
Всего тела вдоль…»
М.Цветаева

Как будто простила.
Но боль всё жива…
А мне бы живительные слова,
Что ливнем прольются серебряным вдоль
Дрожащего тела, и смоется боль;
Что звёздами брызнут в пугающей мгле,
Оставив на небе сияющий след.
Казалось, простила…
И все-таки - боль…
Ну разве такою бывает любовь?

Лекарь

Из души – бегом, бегом,
Строчки спешно льются:
«Солнце ходит босиком»,
«Облака смеются»,
«Звезды сыплет с неба ночь»,
«Ветерок колдует»…
Напишу и превозмочь
Боль смогу любую..
Муза – лучший лекарь мой –
Душу успокоит.
Помогает мне порой
Справиться с тоскою

Заколдованный круг

Жизнь твоя - треугольная -
Из мистических тайн:
То – свобода подпольная,
То - в «цепях» суета.

За свободу – раскаянье,
Недовольство собой.
И смиренье с отчаяньем.
И в душе – вечный бой.

Ничего не поделаешь –
Заколдованный круг:
Пустота за пределами.
А в кругу – море мук.

Дар от Бога? Проклятье ли?
Никогда не поймешь.
Вновь спасают объятия
И… святейшая ложь.

Почему?

«О, весна, без конца и без краю...»
А.Блок

Снова злюсь и тебя не прощаю,
Снова в чём-то хочу упрекнуть…
«О, весна, без конца и без краю…»
Без конца и без края мой путь.
Одинокий, в завесах туманных
Месяц выгнулся, в тучах застрял.
Голос в трубке звучал
долгожданный.
…Как печально твой голос звучал.
Ждал сочувствия, ждал состраданья,
Одобрения, зова, тепла.
«Что слова? Приходи на свиданье, -
Так хотелось сказать - не смогла.
Что? Поплакаться хочешь в жилетку?
У меня всё отлично! Прощай!
Успокойся и выпей таблетку.
Не звони! Не пиши! Не встречай!
С кем была? – О, да разве упомнишь,
Ну, конечно, была не одна…»
…Блестки звёзд за окном. Скоро полночь.
Месяц май, на исходе весна.
- Почему я тебя не прощаю,
Почему уколоть норовлю?
А весна, без конца и без края
Шепчет сладкое слово «Люблю…»

Ты не устал ли?

Ты не устал ли
«Ронять любовный речитатив?»*
От всех печалей
Слова спасают. Красноречив,
С натурой тонкой
И сладострастной,
Порочный враль.
Щебечешь звонко
Всем «девам красным»,
Что «жизнь-игра».
Играешь смело,
Азартно, яро, назло судьбе.
А мне что делать?
Душа и тело
Всю жизнь в борьбе…
…

* *М.Цветаева*

Змей-искуситель

«Жизнь вообще печальная штука.
Вы заметили, чем она заканчивается?»
И.Бродский

О, Змей – искуситель,
В Эдемском саду
Елейным речам не поверю –
Уйду!
Мне яблока райского не предлагай,
Я знаю, не вечен Эдемский рай.
Там – омут, источник обмана и зла.
Я в этом раю не однажды была.
И стоит ли снова вкушать
грешный плод?
Во мне ещё память былого живёт.
…Но жизнь так печальна,
коль нету чудес…
О, Змей-искуситель, куда ж ты исчез?

***

Срывала гроздья винограда,
По ягодке бросала в рот…
Кто знал, что был обманным ядом
Обрызган этот сладкий плод.

Покорчившись от боли жгучей,
Не думай, я не умерла,
Ведь женщина всегда живучей
Во все столетия была .

Помучилась – перегорела!
На радость или на беду
«Тобой болеть» перехотела…
В тот грешный рай я не войду.

Пламя

Последние речи –
Последнее пламя,
Цепляясь за Вечность
Руками-ветвями,
Цеплялись за даты,
Часы и событья,
Что были когда-то…
Пора позабыть бы!..

Но мы отчего-то,
Быть может, спасаясь
От жизни дремотной,
С восторгом касались
Тех жарких и тайных
Костров откровенья…

И всё не случайно,
Ведь в это мгновенье
Пришло к нам с прощаньем –
Святое прощенье!
Последние речи –
Последнее пламя,
Потухшие свечи
Зажглись между нами.

Сквозь вечность

А ты и не думал, что будут
Из прошлого искры огня…
Что руки твои не забудут
И через столетья меня?
И губы твои сквозь вечность
Прильнут лишь к моим губам?
Ничто тебя не излечит –
Ни время, ни ворожба,
Лишь взгляд азиатских, карих,
Манящих, Саргассовых глаз,
Что так же надежду дарит
И снится в полночный час…

Ты для меня

Ты для меня –
будильник
спозаранку,
Одежда впопыхах
и наизнанку….
Глоток горячий утреннего чая,
Ожог саднящий на губе,
случайный…
И в каждой клеточке на теле -
ранка.
Ты для меня, что кошке –
валерьянка…
Ты для меня… Неужто самый
лучший ?
Так может, «паст» нам заменить
на «фьюче»?

** Past - прошлое (англ.яз.)*
Future - будущее (англ.яз.)

Мираж

О, эта тень, бегущая от дыма,
Мираж, наркоз иллюзий или ложь…
Не говори, что я тобой любима,
Не обещай, что вновь ко мне
придёшь.
Прощаться, удивляться,
обольщаться,
Впадая в безрассудство ярких снов.
Но только… Разве можно
возвращаться
В одну и ту же грешную любовь?..

Грусть вчерашняя

Тучка ревности зависла? –
Расставаться не спеши!
Мы, как все, с тобой зависим
От величия души!

Грусть вчерашняя светлеет,
В небо искоркой летит…
Мудрость возраста не смеет
Опускаться до обид!

***

Молили шальные глаза,
Так схожие с бирюзою.
И я не смогла отказать -
И вышла на зов твой Весною.
Сирени девичьи соски
Набухли от влаги весенней.
И млечные капли тоски
Растаяли в это мгновенье.

НАД ПРОШЛЫМ…

До горизонта б добежать!

О, как же время быстротечно,
Ну, чем не горная вода?
Казалось, лето будет вечным,
Но подступили холода.

На небесах набухли веки –
Вот-вот прорвёт лавиной слёз,
Дороги превратятся в реки.
Что дальше? Слякоть да мороз…

А я опять – в привычной спешке,
Живу взахлёб – не удержать.
Бегу-бегу… За вешкой - вешка…
До горизонта б добежать!

Благодать

А дни скользят…
Непостижимо…
И, словно бархатный песок,
Сквозь пальцы утекают мимо.

А до мечты - один бросок,
Казалось бы… Но дни безбожно
Летят, летят, не удержать…
Господь, дай время,
Если можно,
И мудрость, чтоб не расплескать
Мечты звенящей благодать.

Но дни скользят неудержимо,
Как летний, бархатный песок,
И протекают мимо-мимо,
А мне б ещё один бросок!

Жизнь-карусель

Яркие краски полосками
Режут глаза усталые.
Прошлыми отголосками
Веют видения алые.

Жизнь – карусель с ускорением,
Лица подёрнуты дымкою.
Дней промелькнувших мгновения
С вечностью бродят в обнимку.

Держись!

Чем больше потерь,
Тем насыщенней жизнь,
Шепчу себе, словно
Молитву:
Не стоит рыдать над судьбою,
Держись!
Не прячься ты, словно улитка.
На страуса-нанду
Похожей не будь,
В песок зарываясь
И плача.
И помни, что жизни дарованной
Суть
В надежде, в любви
И в удаче!

Перечитывая Чехова

Ветвями и травами пишет людей
С душою и нежной, и тонкой.
А где-то в саду ворожит соловей
Печально, мучительно-звонко
И сердце волнует. А свет залила
Тоска – одинокая тётка,
В лиловой, душистой степи замерла,
Кузнечика слыша трещотку…
Душе бы взлететь! Ох, как хочется жить!
Подняться бы в небо ночное!
Но ветер бурьян и солому кружит,
И воздух пропитан грозою,
Два шага вперед…Оторваться и в высь…
Страдание, скука, ошибки
Всё тянут назад, но упрямая мысль
Надеждой играет на скрипке…

Отрывок из поэмы
Камчатка – далёкая Вега

О, где ты? Далёк, словно Вега,
Мой край, занесённый снегом.
О, где ты, мой верный пёсик
И этот курящий вулкан?
И вновь меня память уносит:
Камчатка, пурга, океан…
Седой, величавый, грозный…
А Тихим зовущийся лишь…
Колючей зимой, в морозы,
Он тихо шуршит, как мышь,
И айсберги нагоняет,
У берега строит град…
… А память моя летает,
Года отлистав назад.
А память моя, как птица,
Над прошлым крылья подняв,
Застыла… И серебрится
Оставленная лыжня…

Годы словно кони

Годы, словно кони,
пронеслись,
Млечный путь в ладони –
это жизнь.
Лунный свет струится,
он - мой брат.
Серебрятся лица –
звёзд парад.
И ласкает ветер,
он – мой друг.
Предо мною вечность –
жизни круг.
Строки, как молитвы,
шепчет Бог.
Рифмы звёздным ливнем
лечат боль.

Тишина

Тишина неслышно села
мотыльком,
Щекотала нежно тело
хоботком.
А на лапках, на медовых,
с бахромой,
Принесла четыре слова:
«В путь, за мной!»
И неслышно улетела
тишина.
Я догнать её хотела,
но луна
Скрылась в небе…
Путь стал тёмным,
шум да гам –
Так хлестал колючий тёрн мне
по ногам…
И цеплялась ежевика
за рукав…
Путь ветвями стал увитый…
в облаках,
Рифмы в золоте сусальном
разбросав,
Тишина звала за тайной
в небеса…

День и ночь

Ежевичный мой, колючий мой
непрогляд…
День, заботами навьюченный,
ночи рад.
Вечер стелет дню из облака
пуховик.
День, упавший будто в обморок,
молча сник.
И тревога, кровь сосавшая
в этот день,
Поплыла вдруг, прошлым ставшая,
словно тень.
Позабыл мой день измотанный
обо всём,
Погрузился в ночь дремотную,
в сладкий сон.
…А на утро чёлку рыжую
расчесал,
День почувствовал, что выжил и
крепче стал!

Летний дождь

…Встали дыбом тучи –
Ветер их собрал,
И в небесных кручах
Началась игра:
Поразив раскатом
Грома во дворе,
Подарил агаты -
Капли в серебре.
Тихий, сладкозвучный…
Зачерпнул воды
Лейкою из тучи
И полил сады.
Кто он и откуда?
Ласков, свеж, пригож,
Прилетел, как чудо,
Летний, тёплый дождь!

В осенней стае

Невидимым движеньем крыл,
А может, ветра дуновеньем,
Октябрь калитку приоткрыл
В неумолимый день осенний,

Где кружится озябший лист,
Где дождь следы тепла смывает,
Где улетают журавли,
И грусть за плечи обнимает.

С тоской щемящей, как тогда…
Страницы прошлого листаю…
Не до весны, а на-всег-да!
Ты улетел с осенней стаей…

Память

Дни летят быстрее птиц,
Дождик тихо брызжет.
Облетает жухлый лист –
Грустнолицый, рыжий…

Осень бешено спешит –
Кросс легкоатлета…
Увядание души
И прощанье с летом.

Это – память октября
Дня двадцать седьмого…
Видишь - не забыла я
Времени былого…

Крылья штопаю

Татарский хан и пани польская
В моих корнях переплелись…
Своих истоков, знаешь, сколько я
Нашла в истории земли?..
…А начинался род с кочевников,
Таинственный, мой древний род,
Я до сих пор от предков черпаю
Их мудрость… И огонь костров
Горит в глазах медово-трепетных,
И млечность звёздная зовет
В тот непокой, манящий, ветреный,
В тот незаконченный полет.
Как обереги, мне от прадедов –
Неукрощённых два крыла -
Оставлены…Живу и радуюсь –
Опору жизни в них нашла!
Я крылья штопаю терпением
И слышу предков зов святой:
Взлети, взлети хоть на мгновение
Над беспросветной суетой!

Обереги

Моими стихами выстлана
Тропа твоя в мире этом.
А ты говоришь мне, что
листьями
Прошедшего бабьего лета.
А ты говоришь мне, что звёздами
Освечен твой путь лучистый.
Скажи, не мои ль это слёзные
Молитвы, слова–мониста,
Рассыпанные по бережку
Судьбы, занесённой снегом,
Тебя охраняют бережно,
Как древние обереги?

Не медли

Ты уходишь? Иди, к чему нам
Возвращаться в былую ложь,
Мне же – встречи считать по лунам
И гадать: придёшь – не придёшь?

Снова листья с манящим блеском
Затяжным дождём полетят,
Обнимая привычной лестью,
Обещая любовный яд.

Уходя – уходи! Не медли!
Возвращение не к добру.
Эти листья из красной меди
Мне опять о любви наврут.

ВСЁ ПОВТОРЯЕТСЯ В ВЕКАХ

Переводы

Переводы с английского языка

В. Шекспир

Сонет N 121

Уж лучше грешным быть,
Чем слыть им понапрасну,
Порою ни за что упрёки получать
И удовольствия лишаться ежечасно,
Боясь обманчивого мнения опять.
Как может взгляд ваш осудить случайный,
Поймавший всплеск моей бушующей крови?
И очернить мои возвышенные тайны,
Мои деяния, желанья, странный вид?
Я - это я! Но вы, злословя надо мною,
Грешите сами, вам себя-то не видать.
Грехи свои прикрыв туманной пеленою,
Смеётесь тайно, продолжая клеветать,
Что зло царит на свете повсеместно
И что слабы все люди и бесчестны...

Сонет N 18

Могу ль тебя сравнить я с летним днём?
Нет, ты прелестней, благодатней лета.
Ведь летний срок так мал, он мотыльком
Вмиг улетает от порыва ветра.
То солнце блеском озарит глаза,
То золото скрывается за тучи,
То исчезает неба бирюза,
И меркнет медленно последний лучик.
Не меркнешь только ты, ведь красотой
Ты ослепила солнечное лето.
И даже смерть не властна над тобой,
Ведь ты навек в стихах моих воспета.
Покуда кровь в сердцах людских кипит,
Тебе, поверь, бессмертье предстоит.

Сонет N 75

Ты для моей души, что пища,
Что для земли - желанный дождь.
Но вот тоска, как хищник, рыщет,
Как скряга – я: вдруг ты уйдешь?

Тобой горжусь и наслаждаюсь,
Сокровищу безумно рад.
И сомневаюсь, и пытаюсь
Украсть тебя, мой дивный клад,

Порою радостью наполнен,
Порой грущу я и томлюсь.
Владеть тобой и быть в погоне -
Вот всё, к чему я так стремлюсь.

То пресыщаюсь, то страдаю,
То я богат, то клад теряю...

Сонет N 52

А я - богач, ведь я ключом владею,
Несметные сокровища храня.
Безумно жаль, что их нечасто зрею,
Но краткость встреч всегда пьянит меня.

О, как люблю я в праздники - веселье
И эти редкие с тобою дни...
Чем самоцветы реже в ожерелье,
Ведь тем богаче кажутся они.

Чем чаще время от меня скрывает
Тебя, лишая радостных минут,
Тем ярче праздники у нас бывают,
Тем слаще и счастливей встречи ждут.

С тобою быть - блаженство обладанья.
Благославляю редкие свиданья.

С.Плат

Утренняя песня

Как часики любовь заводит,
И в результате - детский крик.
Всё происходит, как в природе -
Рождения счастливый миг.
Подобна хрупкой статуэтке,
На свет родившаяся детка.
Ещё не всё осознавая,
Уже стеною охраняю
Твоё святое изваянье
И мотыльковое дыханье
Твоё ловлю всю ночь я чутко.
Лишь только всхлипнешь на минутку -
На звуки гласные, что пляшут,
Подобно шарикам шальным,
Ночные прогоняя сны,
Бегу к тебе в ночной рубашке
Викторианского покроя,
Чтоб приласкать и успокоить.

Переводы с белорусского языка

Задержусь, пожалуй, я...

(Раиса Васильева)

Спой, соловушка,
Ну, спой,
Поприветствуй солнце,
Чтобы с трелью озорной
Молодость в оконце
Заглянула, и года
Приостановились,
А счастливая звезда
Ярче заискрилась...
Чтоб на зорьке соловья
С молодостью встретить,
Задержусь, пожалуй, я
Здесь, на этом свете!

Лилия

(Раиса Васильева)

Лишь краешек неба
Чуть-чуть посветлеет,
Туман заискрится росой,
Красавица-лилия,
Нежная фея,
Раскроет цветок над водой.
Янтарное сердце
Красавица прячет
В короне, что снега белей,
А ветер к ней льнёт
Поцелуем горячим,
Шепча что-то нежное ей.
И солнце, проснувшись,
Пошлёт первый лучик,
Чтоб фею теплом обласкать,
И капли росы
Зазвенят благозвучно
И радугой станут сверкать.
Литвинка-княжна
Ходит к озеру часто
Умыться целебной росой
И «здравствуй» сказать
Чудо-фее прекрасной,
Любуясь её красотой.

Весенние мотивы

(Раиса Васильева)

Громко в лесу:
Птица запела –
Это весна
К нам прилетела.
Льются капелью
Чистые слёзы –
Это от счастья
Плачут берёзы,
Солнца дождались...
Снег от печали
Стал неожиданно
Плакать ручьями.
Лист раскрывает
Каждую почку,
Жук что-то прячет
Там, в закуточке.
Стройматериалы
Плотник-скворец
Носит в скворечник –
Строит дворец!
А из-под снега,

Как из оконца,
Смотрит подснежник –
Тянется к солнцу.
Льдинками тают
Зимние сны...
Всё побеждает
Сила весны!

Содержание

Любовь узнаю по боли …
Верю 4
Зеркало 5
Медовый спас 6
«В ладонях лишь песок…» 7
Из прошлых снов 8
Люби, пока живая 9
Горсть горошинок 10
Без тебя 11
Непокой 12
Свечи шептали… 13
Дороже 14
Тают луны 15
Вопреки 16
Незабудки 17
Такою бывает любовь? 18
Лекарь 19
Заколдованный круг 20
Почему? 21
Ты не устал ли? 22
Змей-искуситель 23
“Срывала гроздья винограда...” 24

Пламя 25
Сквозь вечность 26
Ты для меня 27
Мираж 28
Грусть вчерашняя 29
«Молили шальные глаза…» 30

Над прошлым …
До горизонта б добежать 32
Благодать 33
Жизнь-карусель 34
Держись! 35
Перечитывая Чехова 36
Отрывок из поэмы Камчатка-
далёкая Вега 37
Годы словно кони 38
Тишина 39
День и ночь 40
Летний дождь 41
В осенней стае 42
Память 43
Крылья штопаю 44
Обереги 45
Не медли 46

Всё повторяется в веках

Переводы с английского языка
В.Шекспир
Сонет N 121 48
Сонет N 18 49
Сонет N 75 50
Сонет N 52 51
С.Плат
Утренняя песня 52
Переводы с белорусского языка
Р. Васильева
Задержусь, пожалуй, я… 53
Лилия 54
Весенние мотивы 55

Суханова Людмила Алексеевна
НАДЕЖДА ИГРАЕТ НА СКРИПКЕ
Сборник стихотворений
Приложение к журналу «ДОН_новый»

В авторской редакции
Верстка и оформление *В.Анистратовой*
Директор издательства *А. Береговой*
Издательство Литературного фонда России
«Донской писатель»
344002, Ростов-на-Дону,
ул. Серафимовича 89/94
т.ф. 8(863) 292-78-03; 8-918-599-67-51;
9-918-854-80-59
e-mail:donpisatel@yandex.ru

Подписано в печать 27.03.2016 г.
Формат 60х84 1/32 Объем 3,5 у.п.л. 60 стр.
Обложка картон глянцевый. Тираж 200 экз.
Гарнитура Times New Roman

Издательство **«Донской писатель»** предлагает заказчикам низкобюджетные приложения к журналу «ДОН_новый», несущие в себе все нормативы полноценной книги.