

Пётр Никитин

БЕГ ИЗМЕНЕНИЙ



“НЮАНС”
Таганрог
2018

ББК 84(2Рос=Рус)-5

Н 62

Никитин Пётр Тарасович

БЕГ ИЗМЕНЕНИЙ

Стихи

«НЮАНС», Таганрог, 2018. – 92 с. Илл.

ISBN 978-5-98517-356-7

Увиденное, услышанное, испытанное самим собой – прочувствовать, пропустить через душу, и лишь потом представить в стихах – таково стремление автора.

Отражение слияния с окружающим миром, поиски в нём поэзии, прекрасного и романтики – такую цель поставил перед собой автор представленного одиннадцатого поэтического сборника.

ISBN 978-5-98517-356-7

© П. Т. Никитин, 2018

© Илл., обл.: П. Т. Никитин, 2018

© НЮАНС, 2018

УХОДЯЩЕЕ ВРЕМЯ



* * *

Я — русский... Признаюсь в наследственной любви
к морским, таёжным и степным просторам.
Огромность заграничная — не удивит,
своё всё — велико: озёра, горы...
И даже самый величайший океан
восточный дальний берег омывает.
А мать Сибирь (страна в стране, левиафан)
я сызмала Великой называю.
Любимы северный мне холод и метель,
я рос под вой сибирского бурана.
Люблю меж берегом и волнами дуэль
на юге, где рукой подать — нирвана.
И сквозь вагонное стекло — игру теней
люблю смотреть — на травные поляны,
на мавзолеи русских подлинно степей —
пока что не разрытые курганы.
Перед атакой штыковой не пришлось
мне «рвать рубаху на груди по-русски»,
зато пришлось подрывы делать — «на авось»,
когда минутный интервал был узким.
Я русскую фамилию произношу
порой подчёркнуто (бывает слабость),
и о Руси, когда кириллицей пишу,
всегда испытываю в сердце сладость!

Ноябрь 2017

Ростов-н/Д

* * *

Места родные, рад вас видеть,
теперь вы призрак для меня
на той, на жизненной орбите,
где есть и взлёт, и суетня,
и восхваленье, и обида.

Места, меня не узнаете?..
И я вас — не совсем, а чуть —
напомнили о том полёте
и чувств, и мыслей, что уснуть
своим подчас мешали гнётом.

Не обижайся, не тобою
воспитан, чтимая Сибирь,
а там, — где лето над Невою
осеребряет неба ширь
ночную белую красою,

где возмужанье с детством слито,
где гордой красоты полно,
где красно-серому граниту
течение вод подчинено...
Я Петербургом был воспитан.

И всё ж звездой путеводной
стал Дон, где множество начал
завершено богоугодных...
Себя не мало я отдал
ему... и в прошлом, и сегодня...

Сентябрь 1978 — сентябрь 2017
Боготол — С.-Петербург — Ростов-н/Д

* * *

Глубокая осень, леса сожалеют,
что вновь расстаются с последней листвою.
Край сотен озёр, восхищаюсь твоею
красавицей Ладогою не впервой.
И здесь, забывая экзотику юга,
брожу в приозерных сосновых борах,
да жалко, что изморозь — стужи подруга
подчас прилетает на хладных ветрах.
Пейзажи вокруг предлагают прогулку...
Но к здешней особой влечёт старине:
ищу в Приозерске места, переулки,
где время петровское видимо мне.
Вуокса, ты радуешь взор мой... не снишься.
И крепость Корела — не миф — предо мной,
её бастионы и стены, и ниши
сегодня — не щит, а лишь вид зазывной.
Тобою польщён, многодумная осень.
Ты сердцу добавила благостный свет.
Я с плеч маету неприятностей сбросил,
предзимней красою природы согрет.

*Октябрь 2014
Приозерск*

ВОПРЕКИ МЕЧТАНЬЯМ

Ибо всё предопределено всецело.
Гераклит

Стремился в неведомое без оглядки,
конечно, без мысли пропасть в западне,
где лишь неизвестность, — к отгадке загадки:
что в будущем скрыто — в его глубине?
Прельщала романтика дальних походов,
а крылья погон уносили в мечту:
умело командуя взводом, не отдал
с потерями взятую днём высоту.
В одном из медвежьих углов Дагестана
характер оттачивал и закалял
под гром вероломства взрывного вулкана
и горного эха от вечности скал.
И всё, что манило — лихие призывы,
к борьбе за высоту, атаки хаос, —
наивность мечтаний разрушили взрывы —
противники юных заоблачных грёз.

Август 2016
Сочи

* * *

Рисовала горы и меня...
Я же был готов, конечно, слушать:
в травах что-то пело... И, звеня,
радость наполняла наши души.
Ключ бежал с уступа на уступ,
хрустали разбрызгивал на камни.
А над ними возвышался дуб —
фаворит этюдов наших давний.
Под сапфирной высью облака
плыли, задевая гор вершины.
Нам казалось: прошлые века
отразились на слоистых спинах
скатов, круч скалистых — без деревьев,
но в плену кустарников колючих...
Самолёт, над нами прогудев,
скрылся за ближайшей мрачной тучей.
Необычный радужный ковёр
нам дарила горная долина,
а лазурность вод — морской простор,
лучше нас рисующий картины.
Не понять друзьям порою нас:
почему же горы, только горы?
На вопрос — вопрос: «А вас подчас
бытиём своим не давит город?!

Июль 2013

Сочи

* * *

Одиночество — не одержимость,
не уход в затворничество, нет,
только лишь порой — необходимость,
чтоб закончить начатый сюжет.
Это неизбывное стремленье —
быть в азартном творческом плену
маеты от слов стихотворенья,
что за неподатливость клянчу,
упиваясь радостью поэта:
отыскать искомую строку,
подчиняясь ритмике, при этом
не прийти внезапно к тупику.
...И бывает: свет, порой ненастье,
чернота потерь, победный пир...
Всё — ничто, когда приходит счастье
срифмовать удачно целый мир.

Сентябрь 2013

Сочи

УЧАСТЬ

Девочка, вспомнив различные звуки,
вечером песню из них сочинив,
куклу любимую взявши за руки,
с мамой кружилась под новый мотив.
Но, музыкальную школу окончив,
счастье в семейных заботах нашла.
Годы... Забыла про «Чёрные очи»:
их поглотила домашняя мгла.
Были и «тучи», и разные «кручи»,
вздор негодяйства, наветов оскал
и пропитой голосишко скрипучий
мужа, что редкостно трезвым бывал...

У театрального входа горюнья
песню о счастье уныло поёт.
Боже, она ли? — Девчонка-певунья!
Где же зовущий в прекрасное взлёт?..

Июль 2015

Сочи

* * *

Черноморье, моё Черноморье...
Я пришельцем был в прошлом своём
на твоём побережье-предгорье,
где решил за вагонным окном
неприменно к тебе возвратиться...
...Время года делю пополам,
я теперь — перелётная птица,
и живу сообразно мечтам:
в Сочи летнем, где главное — пляжи,
в зимнем Питере — глади катков,
где простейшие поп-антуражи —
в сочетанье с красою дворцов,
что воспето стихами поэтов,
что пленяет и радует взор.
Но во сне всё равно вижу лето,
кипарисы, лазурный простор.

А пока... потеплей одеваюсь,
чтоб не мёрзнуть в пурге декабря,
ожидая прихода трамвая,
под размытым пятном фонаря.

Август 1993 — январь 2014
Сочи — С.-Петербург

* * *

Моё поколение — дети войны
гремевшей в двадатом столетье,
и мысли наивностью были полны,
надеждою — буду иметь я:
и хлеба буханку, и чашку бурды,
для лампы — бидон керосина...
Со временем в этом не стало нужды,
но как же превратна судьбина...
В сапожном «уюте» и грязь, и вода,
и ноги в портянках суконных.
А с неба полсуток терзает беда —
дождливый поток монотонный.
Не только подобное смог испытать,
а взрывы, смертей вереница...
Как хочется это забвенью предать,
уверовать — не повторится!

Август 2016

Сочи

ЕЩЁ ОДНО ПРОЩАНИЕ

Снова, сфинксы, я вас покидаю:
уезжаю сегодня на Юг..
Но я знаю: привычка седая
Возвратит — в город хлада и выюг.

На Васильевской стрелке скульптуры,
Будто с грустью, «прощай» говорят,
И Нева, по-осеннему хмуро,
Катит волны меж серых оград.

Наваждение, схожее с пыткой,
Словно мантру твержу на ходу:
«Мне бы Летнего сада открытки».
Почему-то нигде не найду.

Снимки стали б толикой прощанья,
На грядущий возврат — обещаьем.

*Октябрь 2016
С.-Петербург*

* * *

И тронутый богом, и — нет,
Поэт остаётся поэтом.
В начале он творческих лет,
В одежды ли славы одетый.

И путь стихотворца верша,
Всходя на вершину Парнаса,
Всегда молодая душа
Не знает свободного часа.

А мысли? — Наивно просты:
Придут неотступные сроки,
Когда забыванья костры
Сожгут им рождённые строки.

А слава былая исчезнет
В глубинах забывчивой бездны.

Март 2016
Ростов-н/Д

ПРОГУЛКА

Этот свет из поднебесья
мне о многом говорит,
что сейчас невольно весь я
под воздействием флюид,
что дают мне ощущения:
мир прекрасен, а Нева,
в помощь разуму, волнением
дарит новые слова:
об атлантах и драконах,
опрокинутых дворцах
в зеркалах воды, балконах,
их придумавших творцах.
А прогулка затянулась...
Мост Литейный подо мной.
Здесь я — пленник автогула
и русалок над водой.
Дальше: давность — мостовая,
сбоку — виден старый клён...

Словно в сказке побывал я
иль увидел чудный сон.

*Сентябрь 2017
С.-Петербург*

ПЛЯЖНАЯ ПРОЗА

Что сберегла мне будущность былая?..
Сегодня это настоящее моё:
напевы моря, хижина простая
на берегу морском — спасателя жильё...
И краткие ответы на вопросы,
ведь их так много любопытство задаёт:
дельфины есть?.. И есть ли альбатросы?..
Свиристуют ли здесь катран и кашалот?
О многом о другом... А сколько строчек
подчас рождают мне лазурность волн и даль,
но я, до всяких записей охочий
(был случай), обозначил в дневнике печаль
события важного, а также мысли
о ранах жизни... Чем грозит любой «ушиб»,
о том — сам виноват, судьбы каприз ли:
спасатель опытный, товарищ мой, — погиб.
Но сорок дней прошло, и трубы лета
напомнили о том, что не исчез мажор,
что солнце также льёт потоки света,
по-прежнему лазурью море тешит взор.
Всё это называю пляжной прозой,
разбавленной обычным ожиданьем «вдруг!»
Штормами, что заряжены угрозой...

Всегда всё ж покидаю, сожалея, юг,
хотя в душе — о гибели заноза.

Июль 2010 — июль 2017
Сочи

МУЗА НЕ ПРИЧЁМ

При свече — приливы новых строк.
Утра свет — противник вдохновенья.
Потому — рассвет лишь на порог,

За порог уходит упоенье.
И потом огарок сколь не жги, —
Свет его, — как символ невезенья.

Словно стал для Музы ты другим:
Стороной она тебя обходит.
В общем, почему-то — не любим.

Будто не бродил по небосводу
С ней... Не вил рифмованную нить —
Не дарила строк тебе в угоду...

Ты идёшь в теплицу стресс лечить,
Но... бессильна мочь оранжереи,
Где был мил и день, и свет свечи...

Муза не причём — ты, брат, стареешь.

Октябрь 2013
Сочи

ИСПОВЕДЬ ДРУГА

На мир и людей не сержусь при несчастьях,
назад оглянувшись, ругаю себя...
к навету, подвоху и злобе бесстрастен,
с неправдою спорю, не злясь, не грубя.
Ах, страсти, зачем отрицаете разум?
Стараюсь гармонию чувств не терять,
когда и мечты, и желанья, не сразу
сбываясь, привносят в судьбу благодать.
Поступков позорящих не было, вроде,
когда раздражаюсь, — владею собой.
Ничуть не пугает стихийность природы,
её многоликий внезапный разбой.
Во всяких делах «дурака не валяю».
И что поручается трудное мне,
ворчу, напрягаюсь, но всё ж выполняю...

Да только всё это я видел во сне.

Август 2013

Сочи

* * *

Прозрел: напрасно принимал всерьёз
В мой адрес восхваления:
Шипы скрывал букет словесных роз
Иль броские речения.

А в письмах — саркастический намёк —
Являло многоточие.
Случались незаконченности строк
И недомолвки прочие...

Покой исчез, настал тревожный час,
Спешу отплыть из гавани,
Где был обманут (и не раз),
Я — в одиночном плаванье...

Как многолико всё же зло людей!
И думаешь: кто друг, кто лицедей?

Апрель 2015
Ростов-н/Д

* * *

О чём-то грустном радио мне пело.
Трещал сушняк до полночи в огне,
и тени колыхались на стене,
её края пересекая смело.
Здесь по нетленности родство искала
душа в небесной вечности миров,
себе под стать — творение богов,
и заодно — о милости взывала.
Отъезды!.. К ним привыкнуть невозможно,
Где был — частицу самого себя
как будто оставляешь там, «скорбя».
Да вдруг ещё мечты вернуться — ложны!
Я уезжал... и завтра «до свиданья»
прощальной нотой песни прозвучит,
что пелась возле царства nereid, —
на берегу морском в местах купанья.

Август 2016

Сочи

ВОЛНА

*Цветущая волна была мне колыбелью,
А невозможный ветер сулил воскрылья мне.*

Артур Рембо

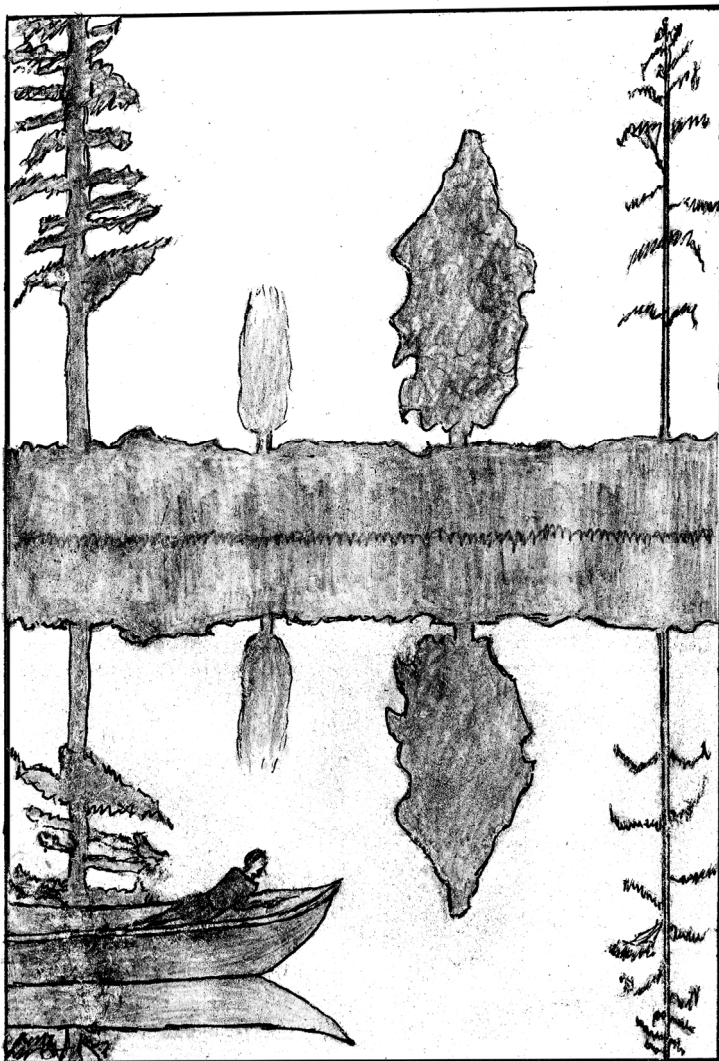
Буря ль взмутила тебя в одночасье
или сапфирным изгибом горда,
но с необузданным ветром в согласье,
где и какой не была бы, — всегда
Мчишься стремительно к берегу, чтобы
тем показать беспощадность и прыть,
иль поведением спокойным, особым,
хочешь смиренной и ласковой слыть.
С небом порой перекличку цветную,
фон изменяя, подолгу ведёшь,
иль волнолом ненавистный минуя,
далее мчишься под птичий галдёж.
Ты своенравна, и гривою пенной
делаешь выплеск, бывает, шальной.
Но всё равно и при виде смиренном —
овладевает волнение мной.

Десятилетиями в споре с тобою
я побеждал и фиаско терпел,
всё ж, занимаясь опасной игрою, —
не был нарушен смертельный предел.

*Март 2018
Ростов-н/Д*

Л. Никитин, «Бег изменений»

*И КРАСОТОЙ ЗЕМНОЮ
НАСЛАЖДАЯСЬ*



В ЗАДОНЬЕ

Предо мной берег Дона весенний,
волны лижут песок вразной.
Настроение ждёт наслаждений...
Увлекаюсь чуть видной тропой...
Вижу: коршун, над степью кружащий,
хочет жертву найти с высоты.
Туча хмурая, к радости вящей
травостоя, с жарою «на ты».
Перед рощицей белых акаций —
разнотравие между кустов
предлагает пройти надышаться
ароматным дыханьем цветов...
Ты всегда живописно, Задонье.
И от суетных улиц весной,
от сумятицы разносторонней
ограждаешь меня красотой.

Май 2017

Ростов-н/Д

* * *

Зажгу вечернюю зарю,
чтоб тёмный запад ночь приблизил.
Судьба, тебя благодарю:
ты мне дала на море визу,
где звёзды Млечного пути
ведут с волнами перекличку,
где к полуночи — без пяти —
гудок последней электрички.
...И пламя резвого костра
о чём-то радостном пророчит...
Под синью звёздного ковра
мне дарит лето встречи в Сочи.
А в полдень бриз тепло струит...
И прочь гоню свою тоску я,
увидев абрис пирамид,
что кисти облака рисуют.
Ловлю стрижа лихую прыть
и вспышки молний в теми неба,
чтоб их в стихи преобразить,
фантазии закинув невод.

Июль 2017

Сочи

* * *

*Осенний сумрак — ржавое железо —
Скрипит, поёт и разъедает плоть...*

Осип Манделъштам

Осень, дохнувшая хладом,
жёлтым огнём обожгла
кроны, потом листопадом
веток убранство смела.
Время печальных шуршаний
листьев, свершивших полёт,
ветер обратных мечтаний
в летнюю пору зовёт.
В поле царит запустенье.
Утром блестит ожеледь,
солнце своим излученьем
воздух не может согреть.
Море штормящее глушит
стуки колёс поездов.
Камни бросает на сушу
сутки уже Посейдон.
Кажется, всё безразлично:
вёдро иль дождь за окном...
Будто бы в мире привычном
вдруг появился надлом.

*Октябрь 2013
Сочи*

НАШЕСТВИЕ ГРОЗЫ

Пряди туч нависли над горами.
«Ливню быть!» — крик чаек над волной.
Молнии ветвились и сгорали
видной вдалеке грозы шальной.
И, листву деревьев обрывая,
ливень грянул... Струйчатый обвал
учинила глыба тучевая —
дьявол в ад ворота открывал.
Ярь воды клонила ветви книзу.
Было всё пропитано дождём,
подчинялось водному капризу,
будто бы плясал на кронах гном.
Переломы молний, вспышки света
вызывали панику и страх.
В провода, казалось, всё одето
в странных электрических мирах.
Представлялось: не было предела
сатанизму бешеной грозы...
...Только вдруг над морем поредела
темень тучевая... Засквозил
солнца луч... И снова жизнь кипела.

*Апрель 2018
Ростов-н/Д*

* * *

Малым всем довольствуюсь и — рад
(не везёт на радости большие).
Дарит небо звёздные ковши мне,
вечерами — красочный закат.
Помогаю, мысленно, пчеле
сбирать нектар в цветущем дроке.
Прислонившись, шёпот слышу соков,
что текут в берёзовом стволе.
Вижу в небе искрящийся след,
над морскою вспененной равниной, —
как бросает ветер с крон рябины
пожелтевший лист в сырой рассвет.
А всполохи молний вдалеке!
Невозможно быть к ним безразличным...
Не считаю чем-то необычным
видеть мир — синицею в руке.

Май 2017

Сочи

* * *

Околдованный солнцем весенним,
Замер лес: в ожидании он.
А внизу бродят зимние тени
От пушистых заснеженных крон.

Но синицы весёлое пенье
Пробуждает рой новых надежд,
И деревья, запасшись терпением,
Ждут зелёных красивых одежд.

Колобродят весёлые мысли,
И в душе благодати налёт.
А небесная синь красит выси,
Предвещая морозов уход.

Значит, праздник начала весны
Дарит солнце лесам с вышины.

*Март 2018
Ростов-н/Д*

БЕЗДОЖДЬЕ

Месяц туча скрыла,
и душа — в надежде:
хорошо бы если
дождь пошёл, как прежде.
Иссушило землю
беспощадно лето.
Травы, раньше срока,
желтизной задеты.
Нет в лесу отрады, —
словно слышишь стоны:
листья на деревьях
покидают кроны.
Море — как спасенье
от жары-напасти.
Понырял, поплавал —
ах, какое счастье!

Июль 2016

Сочи

* * *

«Комарово, Комарово» —
на платформе вывеску прочту.
Приземлённое для слуха слово,
не звучит, чтоб видеть высоту.
Да... название простое.
Не спеши, ценитель красоты,
что-нибудь найти цветное,
в нём, скорее, серости черты.
Позади шумливый Невский,
много раз воспетые мосты,
здесь же — тишь, залива всплески,
разговор с природою «на ты».
Льёт рассвет в земную чашу
солнца ярко брызжущий янтарь.
Здесь, в лесу (бывает чаще)
из души быстрее уходит хмарь.
Пригород, меня чарует
разноцветие твоей красы.
Настроение ликует,
умываясь блёстками росы.

Сентябрь 2017

Комарово

PER HOS DIES*

Томительные дни погоды мгlistой,
и мысли безысходные: «Встречай
в тоскливой обнажённости безлистной
печаль деревьев про цветущий май...
Над ними тягостный вороний грой».

Пора тоски и листьев под ногами,
закрытый сеткой ливня горизонт,
раскрытый в повседневности над нами
потребный дождевой обычный зонт...
Надежда: на сухой погоды фронт.

Пришла пора, когда не различаешь —
иль день, иль вечер серый за окном,
когда, взбодрённый крепким чёрным чаем,
невольно вспоминаешь о плохом былом
о том, что оставалось «на потом».

Раздумья свяжут с прежними годами —
переплелись, попробуй разберись
в тревогах дней сегодняшних и давних,
и что дя них сегодня даль и близь...
А впрочем, всё плохое — отвяжись!..

*Октябрь 2016
С.-Петербург*

*В эти дни (лат.).

* * *

Ах, весна! – пора для всех желанная...
В розовой одежде — абрикос.
Громче птичьей свисты неустанные.
Выпускает ива зелень кос.
Всё сильнее звучание бравурности
в песне скрытых травами певцов.
В ясных небесах разлив лазурности,
вёдром долгим радует косцов.
Скоро свечи на ветвях каштановых
вспыхнут, вызывая благодать.
Вновь палитра красок зорь шафрановых
радость будет взору доставлять.
Соприсущий времени цветения,
жажде новой жизни отдаюсь,
и твоим, весна, прикосновением
от унынья зимнего лечусь.

*Апрель 2017
Ростов-н/Д*

ПАЛЬМА

Ах, пальма, в летний день спасаешь,
от кроны наземь тень бросая,
и дружишь с ветром-непоседом,
кому пред солнцем страх неведом.
Ты ждешь, когда наступит случай,
когда желанный дождь певучий
по опалам-веткам струи
прольёт, прохладу им даруя,
и смоев пыль водою...
Всегда ты тенью не густою,
но в пику злу дневного жара,
уберегаешь от кошмара
в момент удара теплового.
И убегает прочь тревога.
Ты украшенье флоры Юга.
Мечты плодишь в часы досуга...
Сегодня я, любуясь кроной,
стою, тобою очарован.

Июль 2016

Сочи

* * *

*Как бы из дали падают листья,
отмахиваясь жестом отрицанья,
как будто сад небесный увядает.*

Райнер Мария Рильке

Серебристые нити дождя
Воскрешают романтику лета,
Но в осенние дни уходя,

Затемняют собою рассветы.
Повернувши лицо к холодам,
Укрепляют доверье в приметы,

Заслоняют пути поездам,
Гладь озёрную часто дырявят,
Под «навесы» сгоняют стада

И крикливые птичьи оравы...
Ветер треплет кленовую медь
И листву пожелтевшей дубравы,

Словно пробует кроны раздеть,
Невозбранно срывая наряды,
Обнажая ветвистую сеть,

Возвещая приход листопада...
Пусть уныло и скучно в лесу,
И тревожат намёки о хладе,

Но осенней природы красу,
Голоса грибников между сосен,
В небесах синевы полосу

Дарит мне разноцветная осень!

*Октябрь 2017
Осиновая роща*

ЗИМОЙ

Иногда позёмка,
иногда мороз
иль бурана громкий
снеговой хаос.
Роща в зимней стыни,
серебро кругом.
А вдали, в долине —
речка подо льдом.
В снеговых одеждах
и сосна, и ель...
Не впервой, как прежде,
не страшна метель.
И прогулки, лыжи
в холод — искони.
Я к природе ближе
даже в эти дни.

*Декабрь 2015
Приозерск*

НОЧЬ

Пронеслась мимо мышью летучей.
Метеорный оставила след.
Заслонила Возничего тучей.
В небе звёздный рассыпала свет.
Лунный путь проложила степенный.
Облила небеса синевой.
Обозначила отблеском пенным
в темноте рокотавший прибой.
Скрыла мглой снеговые вершины.
Прокричала совою во рву.
Напустила туманы в долины,
окропила росой траву.
И привычную Млечной тропой,
в галактическом звёздном дыму,
убежала под рокот прибоя,
позабывши подземную тьму.

Июль 2016

Сочи

ПРОЩАЙТЕ, ТРОПЫ ГОРНЫЕ

Вдали под мрачной тучею видна гора.
Порывы ветра с волн срывают гривы.
И нам, я чувствую, пришла давно пора
покинуть зеленой уют залива.

Ещё позавчера дежурила луна:
струило нежный свет любимое светило.
И сторожила сон влюбленных тишина,
она же и покой сердцам дарила...
Сигналил сотовый: вставай, пора идти...
Свистала о любви ночная птица,
успеть пытаюсь ноту нужную ввести
в мотив, что мог в напевы превратиться.
Дождя, похоже, проливного надо ждать:
скривился в туче лунный диск в усмешке.
И мы, боясь на электричку опоздать,
водой гасили в спешке головешки.
Но шторм, заряженный уже осенним злом,
с причала смыл навес неожиданным шквалом,
кому бетонная преграда, волнолом —
ничто... И это было лишь начало.
Ещё вчера цвета дарила нам заря,
но ждали всё же мы осенней хмури:
дождей прохладных в середине сентября,
где в небесах подолгу нет лазури...
Палатка — прошлое, восьмой этаж —
давно уже в тревожном ожиданье.
Прощайте, тропы горные, морской пейзаж,
привычно будем с вами ждать свиданья.

Сентябрь 2016

Сочи

ШУТКА ГИАД*

Новым посланцем курортного лета
прибыл на море палящий июль.
Только повесила серость рассвета
снова за окнами струйчатый тюль.
Полдень... Навязчивый дождь неуютный,
хочется крикнуть запальчиво: «Стоп!»
Видно, Гиады решили сегодня
сделать повторный Всемирный потоп.
Чайка об этом натужно с тоскою,
утро встречая, кричать начала,
вторя гремящему галькой прибою.
Грусть обуяла в предчувствии зла.
Мысли: неужто беда — непреложна?
Чувство смятения — страху под стать.
«Нимфы, прошу вас шутить осторожно!» —
было большое желанье сказать...

...Вечность земная простёрлась над морем,
музыка красок — вечерний закат.
Радость рассеяла чувство минора.
Мир побережья покоем объят...

*Июль 2016
Сочи*

*В античной мифологии — нимфы дождя.

* * *

В тот год весна поэмы о цветах
и солнце ласковым неяркие дарила,
дерев одежды шила второпях
и зеленить луга травую не спешила.
А лето ждало срока, затаясь,
считало дни, когда оно, теплу в угоду,
порвёт с прохладой долгой майской связь
и кончит спор с весной приятною погодой.
И наступила летняя пора,
и гимны, славящие солнце, зазвучали,
когда желанны ливни и жара,
когда нет места ни унынию, ни печали.

На волны летний день тепло струит..
Лежу в прозрачной синей колыбели моря,
глазами «пью» небесный колорит
и вспоминаю о весенне-летнем споре.

Июнь 2017

Сочи

ВРЕМЯ ГРУСТИ

Лета прах — листопадный ковёр.
Осень — выставка грустных этюдов.
Лес — ветвей обнажённых минор.
Нет ласкающих взгляд изумрудов.

И куда ни помотришь — вокруг
Замечаешь усталость природы.
А в душе — ожидание выюг
Иль неожиданной другой непогоды.

Здравствуй, время остылости вод!..
Постарел, но однако — не вовсе.
Всё ж и мой наступает черёд
Быть сегодня похожим на осень.

Время года, где грусть непреложна, —
Обойти, отменить — невозможно.

*Сентябрь 2017
Осиновая роща*

ТАМ БЫЛО

*Волны растут,
мир чудовищам моря открылся...*

Адам Мицкевич

Взбег валов на берег скальный
воду гнал и вдоль, и поперёк,
порождал поток повальный,
уносящий за собой песок.
Смерча столб летел над морем,
чайки штриховали высоту.
Горизонт почти зашторен
тучею, несущей темноту.
И грозы раскаты вскоре
смело вторглись в грохот штормовой.
Со скалой в азартном споре
выл по-волчьи ветер верховой.

Всё слилось в одно звучанье...
Впечатлений острых череда
проникала вглубь сознания...
И в душе осталась навсегда.

*Сентябрь 2016
Сочи*

* * *

Что за день? — Метель с морозом,
снега громкий хруст.
На сегодня — только грёзы, —
про кудрявый куст,
распустившихся азалий,
их пурпурный цвет,
про свиданье на вокзале
с другом юных лет.
На стекле воображение:
творческий декор —
стужи дерзкое вторжение,
образный узор.
И, хоть с холодом в разладе
третий день подряд,
духи радости, вы рядом,
как же вам я рад!

*Январь 2016
Приозерск*

ПОСЛЕ ШТОРМА

Минувший шторм — теперь былое.
Лазурь на волнах — явный фаворит.
А море — тихое, не злое,
и птичий щебет весело звучит.

И чайка на воду садится,
теперь её коварства не боясь.
Спокойно по-над берегом кружась,
угроз не чувствует любая птица.

Качает зыбь досок обломки,
при шторме смытые шальной волной.
Спокойно море... И негромко
промытой галькою шуршит прибор.

Подмытый дуб, как бы в поклоне,
за то, что не был смыт и унесён,
вершину не стремится уж в небосклон:
склонён к земле поникшей кроной.

Лечь на спину, увидеть небо,
покачиваясь мерно на волнах,
при шторме, ясно, — это небыль,
сегодня — то, что видел в зимних снах.

*Июль 2017
Сочи*

НА ВЫСТАВКЕ ОСЕНИ

Чудные картины дарит осень,
мы на них невольно обращаем взгляд...
На кустах калины, между сосен,
живописно кисти-огоньки горят.
Словно вытканый на зелени узор,
россыпь сыроежек на поляне.
Крону к солнцу пожелтелую простёр
дуб кудрявый рядом на кургане.
Всюду гамма красок торжествует...
В парке, при прогулке, можно увидеть
хризантему, всё ещё живую,
и над ней печаль — берёзовую прядь.
А Венера, меж оранжевых ветвей,
белизною мрамора пленяет.
По бокам засыпанных листвой аллея
взоры тешит зелень травяная...

Выставку живых картин природы
каждый год нам щедро осень создаёт,
пусть они коротки, — эпизоды,
но зато какой дают отрады взлёт!..

*Сентябрь 2017
Павловск*

**СПАСИБО,
ПОЭМА ЗАКАТА**

...И солнце светило устало
в последних минутах заката.
Черта горизонта срезала
низ облака голубоватый.
Багрянцем полнеба объято
(нередкий для вечера случай).
Горячие плечи заката
студила огромная туча,
её продолжение висело
одной половиной над взморьем,
другой угрожая, чернело
над узкой долиной межгорья.
А море волною прибойной
бросало янтарные блёстки
(манером привычным, спокойно)
на буй и причала подмостки.

Ты даришь, Поэма заката,
земные и горные виды,
ты гаммою красок богатой
снижаешь минор и обиды.

*Июнь 2013
Сочи*

* * *

Морщинит реку утренний зефир.
Рассвет в ней тени ясеней полощет.
Хвалу возносит солнцу птичий мир.
Кукушка счёт ведёт в соседней роще.

Едва видны на взгорье ветряки
Сквозь марево над свежею распашкой.
Роняет в травы горечь-лепестки
Жарою оглушённая ромашка.

Закат остатки света гонит прочь,
За рощу, что украсила лагуну.
Вот-вот зажжёт огней гирлянды ночь.
Звезда вечерний синий мрак проклюнет.

Картины утра, вечера и дня
Нарисовало лето для меня.

*Март 2018
Ростов-н/Д*

ВЕЧЕР

Жара ворчит, но отступает,
с прохладным вечером борясь,
её озлобленность — тупая,
и чтоб иначе — отродясь.

Лазурь небесную и — моря
сменяет серости приток,
и в этой между ними ссоре
есть предсказуемый итог.
Крадётся сумрак по оврагам,
готовясь выйти на простор.
А чайки — асы по зигзагам —
замысловатый ткнут узор...
Закатные исчезли краски —
цветной последний вздох зари.
На тёмных волнах блёсток пляска
теперь луну благодарит.
Пройдут столетья, будет вечер,
дающий ночи свет-ключи
от звёзд... И будут неба свечи
В тьму опять стремить лучи.

*Апрель 2018
Ростов-н/Д*

31 АВГУСТА

Время: исчезли стрекозы.
Солнца ослаблена мочь.
Льёт предосенние слёзы
лета последняя ночь.

*Август 2016
Сочи*

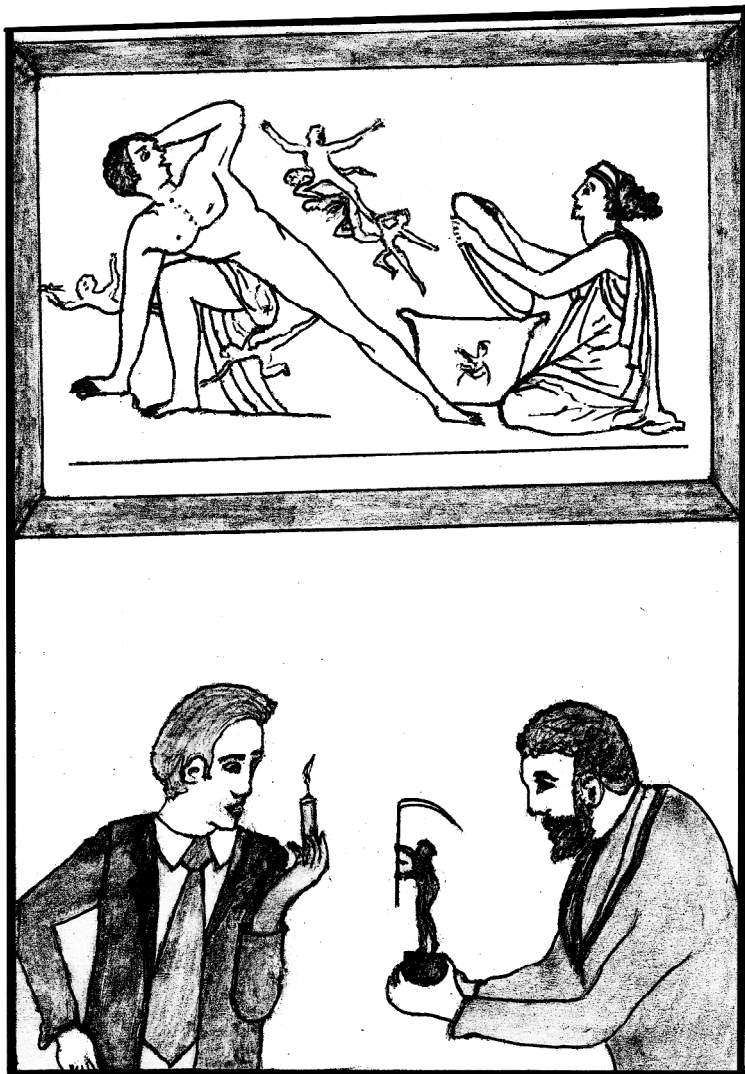
В СЕНТЯБРЕ

Что-то грустно... Подчас говорю невпопад.
Что не сделаю, думаю — надо ль?
Ах, унынье... Пойду-ка писать листопад
под осеннею хмурой прохладой.
Как прекрасен желтеющий лес в сентябре,
украшающий речки излуку.
О, пейзажное чудо, в тоскливой поре,
к сожаленью, пророчишь разлуку
с теми днями, что славились летней жарой.
Дождь тогда приходил наконец-то,
покрывались поляны цветастой игрой,
и манило чудесное место,
где заплывы вершил, где гуляли ветра,
и дельфинов привольное стадо,
где ночами певал у подножья костра,
и, казалось, — другого не надо.

Ну, а что листопад?.. Мною был оттенён,
нет, не жёлтой — янтарною краской,
чтоб этюд отражал не безрадостный фон,
а листвы разноцветную пляску!

*Сентябрь 2016
Сочи*

ВО ВЛАСТИ РАССУЖДЕНИЙ БЫТЬ



БЫВАЕТ ДЕНЬ

Перед порою летней день бывает,
когда ты сожаленьем переполнен,
что лишь одна весна в году... и в мае
уже придут жары июньской волны.
Пока ж враги рассветных зорь — туманы
рождают в небе облачное стадо
или вдали — небесные обманы:
то — храма купол, то горы громаду.
Пока же радугой цветов прельщают
знакомый луг и ближняя опушка.
А ты, пришедший к утреннему чаю,
внимаешь пенью птички-щебетушки.
И все дела тебе легко даются,
а если мысль приходит, то — благая.
И даже белое под чашкой блюдце
голубизною, кажется, сверкает.

Май 2017

Сочи

СПАСИБО, ВРЕМЯ

Стихами время отражу
(хотя о нём готов и петь я),
что было — кратко изложу —
в годах двадцатого столетья
Спасло от смерти, и — не раз,
под гром раскатистого взрыва,
когда главенствовал приказ,
когда «с косой» осколком выла.
Изменчив и коварен мир...
И в прошлые лихие годы
уберегло от «чёрных дыр»
и бытия, и сил природы.
На сложной жизненной тропе
не откажи в благой опеке.
Дарить добро моей судьбе
продолжи в двадцать первом веке.

*Апрель 2018
Ростов-н/Д*

УПОДОБЛЯЮСЬ

Птичий мир с давних пор обозначен
предпочтением к меридианам:
дважды в год, жаждой лёта охвачен,
то — на север, то — к югу, что — странно.
Ах, потомство!.. Ему и на юге
благодатная пища найдётся,
и тогда приполётные вьюги
и дожди пережить не придётся.
Много можно найти оправданий
перелётам в предзимние стужи
Даже в темах народных преданий
много всяких причин обнаружим.

Ну, а я — перелётная птица:
каждый год — север, юг и обратно.
Чтобы летом — теплом насладиться,
а зимою — прохладой приятной.

*Апрель 2017
Ростов-н/Д*

* * *

Гонимый временем к исходу своему,
искал себе название век двадцатый...
Я — век российских революций, потому
формаций исторических глашатай.
Я — век войны, молоху что была под стать,
и век, когда все космос возносили...
Печально то, что может век себя назвать
столетьем унижения России.

Июнь 2017

Сочи

ВЕСНА ПЕРЕЧЕРКНЁТ

Осенняя пора, когда во мгле закат,
когда восходов ясных песни спеты,
и покрывает бессердечно листопад
пока ещё живые травы лета.
А в небе ночью след: горит метеорит.
Томит сознание надпись «Всё конечно»*.
И разум фразу соломонову твердит
о человеческой печали вечной...
Но мысли мрачные весна перечеркнёт,
и травы прорастут сквозь тленность листьев.
Подскажет время, при котором всё цветёт,
что есть «Вакхическая песня» истин,
где неминуемый забывается исход.

Октябрь 2016

Осиновая роща

*Надпись на кольце Соломона.

* * *

Не с чистого листа
пишу о жизни...
И это неспроста —
бывало: виснет
на тонком волоске
добро и счастье.
Но миг и — в тупике...
Враз мог попасть я
в беду и маету,
фаско злое.
Но вспоминал мечту
(вела в былое),
и с ней искал года,
где всё плохое
исчезло навсегда
во мгле забвенья...
Так памятью «рубил»
кручины звенья,
копил запасы сил
преодоленья.

*Март 2015
Ростов-н/Д*

* * *

О грядущих стихах
говорить собираюсь —
о закрытых вратах
к рифмострочному раю.
И нелёгкий к ним путь,
не «пожалуйте» устлан:
ветер зависти в грудь —
и печатно, и устно.
Беспокойная жизнь,
иногда — и «на грани»
повторяет: «Держись
в лабиринте исканий».
На страницах мечты
строки мыслей посею —
прорастут же цветы,
вопреки фарисеям.
Засверкает хрусталь,
отражением граней,
и поэзии даль
руку дружбы протянет.

*Январь 2015
Ростов-н/Д*

* * *

Увы, за призрачностью далее
за долгие года не отыскал
сияющие *etoiles**,
а только потерял былой накал
стремлений юных и мечтаний,
к чему-то необычному полёт...
И всё ж осталось ожиданье,
что время благодатное придёт.
«Хоть и стремительно теченье
реки судьбы моей, — переплыву!» —
шептал иной раз в утешенье,
и не во сне тревожном — наяву.
А жизнь по-прежнему мотала,
обман в «ущелье» подлости бросал,
не раз обид вонзалось жало,
грозил громадою девятый вал.

Спасибо вечеру и морю,
что временно вернули в давность лет.
И как же горько: больше горя,
чем радости, оставило в них след.

Сентябрь 2015
Сочи

*Звёзды (фр.)

СТРАННОСТИ

И просьбам, и желаньям вопреки
стирает время в памяти былое.
И высыхают жизни родники,
а я жду стойко что-то основное.
Своих ролей не сыгранных полно,
бывает всё ж чужую роль играю.
Уверен: мне судьбою не дано
пройти дороги, что я выбираю.
Живу надеждой странной много лет:
побыть хоть раз когда-нибудь в Париже
и каждый год — на море. Да иль нет, —
увы, не я решаю — «кто-то свыше».
И странно, что моя порою явь
стремится, безусловно, к ложной цели:
мгновенья повторить, что, отсияв,
полузабыты или потускнели.

Июнь 2017

Сочи

* * *

Очередные цели намечая,
судьба определяет жизни срок.
В ней торжествует молодость, сверкая,
и зрелость с перекрёстками дорог.
«Успеем след оставить — жизнь большая.
Но прошлых лет накапливая ржу,
течения судьбы не замечая,
приходим к пожилому рубежу.

Так сад весной — зелёный, ароматный,
зовущий нас в цветущую страну,
внушает мысль о будущем приятном,
осеннюю забывши желтизну.

Ноябрь 2017

Ростов-н/Д

ЧУВСТВО

Чувство!.. Как же тебя понимаю:
Ты пришло и ушло, не спросив
Юной пары, шагавшей по маю,
Был иль не был взаимный прилив

Увлечения или симпатий?
И теперь про былое молчишь,
Вспоминая дыханье объятий
Под ночным безразличьем афиш.

Где сейчас ты? Наверно, застыло,
Распростёрши над кем-то крыла,
Чтоб твоя всеохватная сила
Для него бы подругу нашла.

Может быть, и над Вами ОНО?
Ну, а если?.. Откройте окно...

Февраль 2018

Ростов-н/Д

* * *

...И в зовы счастья наивно веря,
гадаем, что же даст идущий век,
избавит ли от всякой прошлой скверны,
ускорит ли прогресса вечный бег?
А может, приведёт быстрее к подсказке
о том, что мы уже сейчас в петле:
не замечаем, как близка развязка —
быть иль не быть живому на Земле?
И ждуг нас необычные загадки,
что в будущем должны ответы дать,
какие век представит нам раскладки:
в грядущее направит или — вспять,
осилит, не осилит ли те выси,
что нам позволят бедствия минуть...

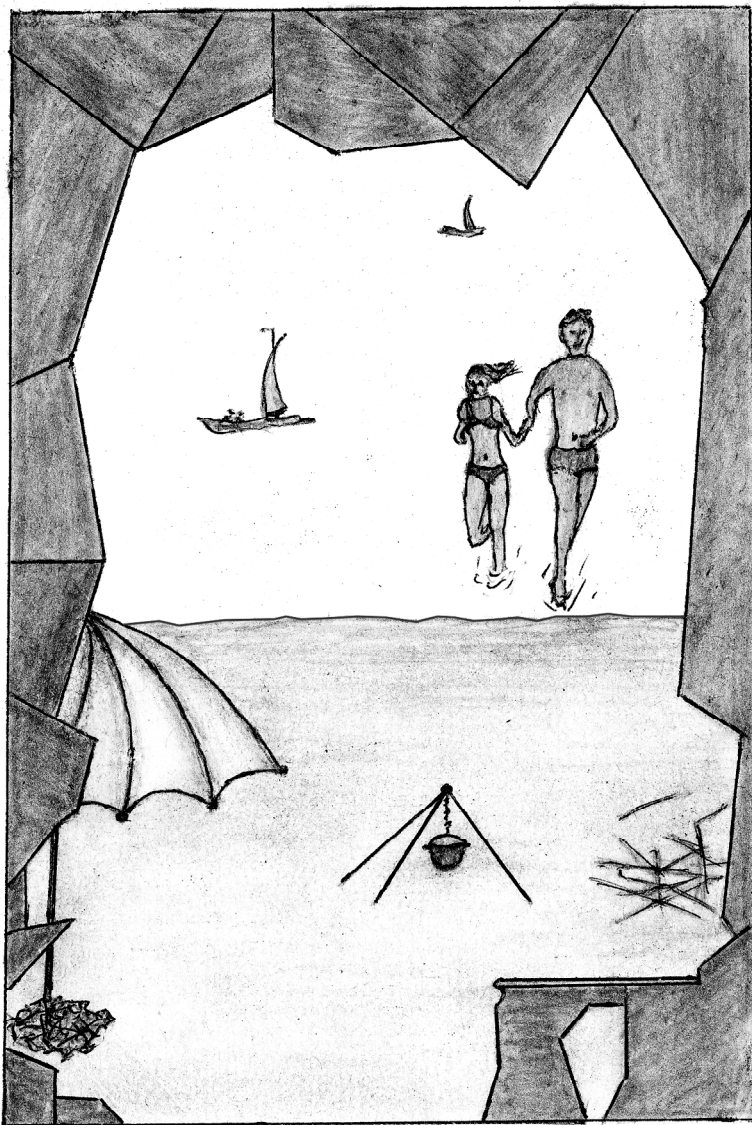
Не только век: от нас ещё зависит,
какой проложим к счастью мы путь?

Апрель 2018-

Ростов-н/Д

Л. Никитин, «Бег изменений»

НЕ ТОЛЬКО ИЗ ПАМЯТИ МОРЯ



ВСТРЕЧИ С «ЗЕНОФИЛОЙ»

*Прелести дал Зенофиле Эрот, Хариты — любезность;
Пафия с поясом ей власть над сердцами дала.*

Мелеагр Гадарский

...И предлагая ей складной портшез,
на летнем пляже сочинском приветном,
потом — заплыв за дальний волнорез,
не мог предвидеть шаг её ответный.
А он свершился... Розовый рассвет
два дня спустя встречали на причале,
через неделю — слушали квартет
в курортном небольшом уютном зале.
Затем свиданьям был потерян счёт.
О, побережье, ты немой свидетель
их продолжений под глухой фагот
прибоя, днём и при астральном свете.
А встречи в Петербурге на мостах!
Что может быть лиричней, романтичней?..
По набережным рек бродить, устав,
назавтра мчали в Пушкин поэтичный.

Что жизнь? — годов былых обычный след,
но в нём есть место, где она сказала,
с улыбкой грустной через много лет,
под вечный шум Балтийского вокзала:
«Конец полёту вместе двух комет!»

Июнь 2017

Сочи

СПАСИБО, ДОЖДЬ

Наполненная влагой туча
струит на крыши и зонты
поток, летящий с высоты,
ласкающий, порой колючий.
Рождает он в душе томленье,
что может в грусть перерасти,
с напоминаньем о «прости»
и неожиданном решенье,
где злую роль сыграла ревность,
повергнув глупостью своей
(под непрерывный шум дождей)
едва родившуюся верность.
И счастья хочется немного:
вернуть в сегодняшние дни
в былом погасшие огни,
найти к согласию дорогу.
Спасибо, дождь! Я раб момента.
Беру мобильный телефон,
надеясь дружественный тон
услышать в речи абонента.

Июнь 2017

Сочи

* * *

Полночь, повысь настроенье,
Прежнюю грусть потуши,
Пусть успокоят в тиши
Мифы Эллады свеченьем.

Прошлое чувство измены
Призраком светит вдали.
Ветер, мечты окрыли.
Прочь, неприятные сцены.

Всхлип из полуночи, крик ли?
Вторит звучанью печаль,
Что исполняет рояль...
Светлое чувство, откликнись!

Память промолвит уныло:
«Время измену не смыло».

Май 2014
Сочи

* * *

*Винить не стоит волю Случая
В несчастье, где повинны сами, — в глупости.*

Менандр

...И радость вызывал, и горечью звучал
её грудной и к ней влекущий голос,
и выше всех я поднимал бокал,
за спетое душевно ею соло.
Когда она па в танце делала смеясь,
прильнув чрезмерно к своему партнёру,
не говорил упрёков никаких, боясь,
что вызовут они меж нами ссору.
Терпел чрезмерное кокетство, но не мог
ей намекнуть о дерзком поведенье.
Фривольности порой переступить порог
она могла в своём чудесном пенье.
Терпел, но не терял достоинство и честь...
И удивительно, что все её сюрпризы
переносил, а сколько было их? — не счесть...
Запомнил ночь: не выполнил каприза.
Да разве мог тогда мне кто-нибудь помочь.
Не думал, что случится: вдруг уходят
неотвратимо женщиной в глухую ночь
мои наипрекраснейшие годы.

*Май 2018
Ростов-н/Д*

* * *

Снова звёздные разливы
ткут небесный колорит,
древнегреческие мифы
ими вписаны в зенит.
На свиданье с тополями,
как всегда, весна спешит.,
и на небо, верю, глянет
скоро зелень их вершин.
Глянет прошлое с тобою
на повинного меня
со склонённой головою
в зовах солнечного дня,
к примиренью и прощенью...
К сожаленью, твой ответ,
словно камень-огорченье,
был сильнее слова «нет!»
Всё ж мечтаю: раньше, позже,
ну, а вдруг придёт, придёт
праздник-счастье, так похожий
на повторный сердца взлёт.
Не томи, весна, надеждой...
Время вспять не потечёт.
И что было с нами прежде,
жизнь обратно не вернёт.

*Апрель 2017
Ростов-н/Д*

* * *

Романтику — пламя свечи
Коледлет ночной ветерок.
Волненью шепчу: «Замолчи!»
Продляю назначенный срок.

Не слишком ли гордая ты,
Что первой не хочешь звонить?..
И рвёт непокой маеты
Терпения долгая нить.

Ну, что ж, оставайся мечтой,
Обид завершая лимит...
О, юность!.. О ссоре пустой
Рассудок доньине корит:

Была не горда, а больна...
Душа — сожаленьем полна.

Сентябрь 2014
Сочи

ЗИГЗАГ ЧУВСТВА

Через полвека... свидание снова
(место — у Цезаря* в летнем саду),
где прозвучало прощальное слово...
Были тогда меж собой не в ладу.
Чувство обиды у них позабылось.
Предан забвенью душевный надлом.
Каждый подумал: «Немного усилий —
дрязги разлада легко обойдём!»
И постепенно наполнились верой —
стали когда-то раздора виной:
юность, с полётом в ловушку Венеры,
вкупе с весной под лимонной луной.

Снова улыбки и ласковость взгляда,
полнилась прежними днями душа.
Пили спокойствие Летнего сада,
суд над собой покаянный верша.

*Ноябрь 2014
Сочи*

* Бюст.

* * *

Морем станешь — спокойствием штиля
усмирять буду водную прыть.
Судном станешь — спокойные мили
в долгом плаванье буду дарить.
Стань сиренью — и я не позволю
ароматные ветви ломать.
Занеможешь — избавлю от боли,
чтоб смеялась и пела опять.
Будешь розою — в летнюю пору,
при жаре, постараюсь полить.
А в моменты прихода минора —
анекдотами стану смешить.
Ледяною скульптурою станешь —
продлевать буду в марте мороз.
А захочешь быть львицей в саванне —
разрешу моментально вопрос.

За тобой стану следовать всюду
ночью, днём, до закатной зари.
Что тебе по душе — делать буду,
лишь вниманьем своим одари!

*Август 2017
Сочи*

ПОЧТИ БЫЛИННОЕ

Гасит свечи закат уходящего дня,
чтоб созвездья зажглись поскорее...
Пусть же прежние чувства покинут меня
иль остудятся хладом Борея.
Ты свидетель прошедшего, Финский залив,
и конечно, Её обещаний:
той, что песни я пел под гитарный мотив,
под звучанье прибойных шуршаний.
Из былины иль сказки явился старик
(вышел он из прибрежного леса),
а потом напрозорчил и ссоры, и миг,
где измену подарят нам бесы.
Мы тогда, веселясь, посмеялись, не вняв
смысловой темноте предсказанья,
посчитав, что пророчество — лишь болтовня,
не привлёкшая наше вниманье...
Всё ж измена была и посеяла зло
(безусловно, в душе потемнело),
но потом огорченье иль просто прошло,
иль в забвение лет отлетело.

Так извивы судьбы загоняют в тупик,
где расплата для тех непременно —
что отвергли в былом осторожности крик,
в том числе — предсказанье измены.

*Октябрь 2013
Комарово*

* * *

Помнишь, говорил: «Сады кочуют,
отдавая людям аромат»,
помнишь, в темноте зажег свечу я,
проводя в прошлое закат.
Безусловно, помнишь берег моря,
где, конечно, был тогда не прав,
нагрубил в последнем нашем споре,
и ушёл, ни слова не сказав...
Знаю: на свиданье шла робея,
снова пела злостная струна,
потому сейчас твержу тебе я:
«Да, корила прошлого вина,
что, смущаясь, признаю при встрече...»
Повторяешь: «Давнее забудь!»
Зов любви прошедшей, видно, вечен,
в этом состоит свиданья суть.
Увидал — в твои попался сети,
день и ночь твердил себе: «Порви!»
Но тебя совсем другою встретил
в странной повторившейся любви.

В хрустале ведут беседы розы,
дремлет мир, забыв тревоги дня.
Тени тополей меняют позы,
под луною листьями звеня...
Я надеюсь: ты простишь меня?!..

*Июнь 2013
Сочи*

* * *

Знал: заносчива ты, но и знал я,
что, опомнившись (время придёт),
будешь долго не спать, вспоминая,
как виденье, ночной небосвод
в звёзднопадно-осеннее время,
где случайно сумел нагрубить...
Не лукавь же, по-прежнему дремлют
чувства те, что не можешь забыть.
И не думай: при встрече — не вздрогну,
«здравствуй» — брошу, небрежно кивнув.
Нет и нет: расставаемьем не согнут,
и с другою встречаю весну.
Мы с тобою теперь «иностранцы»
друг для друга, для многих — секрет.
Всё, что было: и бары, и танцы —
в прошлом... Ныне там больше нас нет.

Равнодушное время струится,
помня всё... И когда ты да я,
словно две неразумные птицы,
разлетелись, обиды тая...

Август 2016
Сочи

ИЗ ПАМЯТИ МОРЯ

1. ПОДРОБНОСТИ РАССКАЖЕТ МОРЕ

И каждой ночью в час назначенный...

Перефразированная строка А. Блока

Ночь покрыла небо звёздной пылью,
ярким стал небесный колорит,
а в созвездье Лебедь светокрылья
украшали в темени зенит.
По-над морем облачное стадо
приближалось к дремлющей луне...
Женщина в накидке села рядом,
молча, дружески кивнула мне.
Ах, какое это было лето
(буду в долгой памяти беречь)
в сердце поселило чувство света
от сердечных трогательных встреч,
где являлся «призрак» в тёмном платье,
а потом истаивал в ночи.
Не сумел, робея, подобрать я
к странному инкогнито ключи.
Если заштормило — мы сидели
на защитной каменной стене.
Птицами летели дни, недели...
Жили, словно в разноцветном сне.
А когда гроза — пережидали,
под ближайший спрятавшись навес.
Ливень уходил в ночные дали —
наслаждались звёздами небес.

Страх отбросив, плыли в бездну ночи,
волны бережно качали нас...
Но, увы, никто не мог отсрочить
безотрадной будущности час.
Именно оно легко замкнуло
побережных праздников кольцо,
именно оно, направив дуло,
поразило их в упор «свинцом».
Пляжной незнакомкою осталась
(скрытности таинственной полна).
Даже при прощанье, запоздало,
так и не сказала, кто она.

Июль 2017

Сочи

2.

На плечи межгорной долины
туман поднимался с реки.
Поток в тёмноскальной теснине
усиливал приступ тоски –
о той, что под плески прибоя
прошла грациозно к волне,
в накидке с каймой голубою,
потом обратилась ко мне...
Вдали от различия мнений
и распрей, рождающих зло,
мы жили, не зная волнений,
и было на сердце светло.

Минор обходили стороной,
держали разлад взаперти...
Что связаны ниточкой тонкой,
что разные дальше пути –
мы знали... И всё же мечтали
о встрече возможной опять
на пристани или вокзале...
А ныне: терпенье — и ждать.

Ах, море, люблюсь тобою...
О женщине, шёдшей к волне,
прибрежную узкой тропюю,
ты снова напомнило мне.

Август 2017

Сочи

3

*И чтоб не смели мы забыть
Эдема в бытии убогом...*

Редьярд Киплинг

Эту ночь, отбросив год,
возвратил на памятный залив,
где волны весёлой взлёт
рассыпал на берег хрустали.
Серебрил волну норд-ост.
Под луною твой напев искал
счастье-призрак между звёзд

и, наверно, — между ближних скал...
Мы сбежали от витрин,
от нахальства городских реклам,
от нашествия машин,
в место, где вдвоём отрадно нам.
Вспомнив это, — вновь грущу,
а на сердце — расставанья хлад.
В небесах звезду ищу,
твой на ней прощальный грустный взгляд.
Знаю: разложив пасьянс,
ощутивши прошлого наплыв,
запоёшь о нас романс,
вспоминая горы и залив.

Август 2016

Сочи

4. СОЖАЛЕНИЕ

Звёздным сияньем наполнено небо.
Глушит шумы электрички прибор.
Это мгновение, где бы я не был,
воспоминаньем встаёт предо мной...
Ночью в беседке, в предзимнее время,
женщина песней в то место звала,
где уж давно «отцвели хризантемы»,
где было столько любви и тепла.
Голос, усиленный тьмою осенней,
словно стонал от избытка тоски,
были в нем отзвуки бывших стремлений,
что неизменны, годам вопреки.

Пенье закончив, — сказала в унынье:
«Скольким влюблённым дарила мечту,
но хризантемой, отцветшею ныне,
стала, свою потеряв красоту!»

Сентябрь 2015

Сочи

5.

Осеннее море кипело, рвалось
подмыть кипарис на откосе.
К тому же за лето накоплена злость
решило сорвать на утёсе.
Что море! Мрачил жёлтолистный хаос
в лесу поредевшем, тоскливом,
но тешил заката узорный разброс
цветных облаков над заливом.
Играл светло-розовым платьем твоим
вдоль берега дующий ветер.
А я был разгадкой нелёгкой томим:
причиной молчанья под вечер.
Не только молчала, была и грустна,
подобно осеннему пляжу.
Но спала обманная с глаз пелена —
не мог я подумать, что скажешь:
«Ты помнишь цыганки слова в сентябре...
Любовь, предсказанью согласно,
подобно вот этой вечерней заре,
пришла, просияла, погасла!»

Сентябрь 2015

Сочи

6. В ОЖИДАНИИ

Дарило днём разнообразье море:
то быстрых волн стремительный накат,
то клёкот возбуждённых чаек в споре,
то в синий сумрак тонущий закат,
то ярость ветра в штормовом повторе...

И продолжала сыпать лепестками,
казалось, бесконечная весна.
Справляла света праздники над нами,
меняя лик, бродящая луна.
Расцветчивались ночи светляками...

А вечность предрекала: «Всё исчезнет:
суров закон Начала и Конца».
«Ах, если бы бессмертны были песни», —
шептала ты про них и про певца.
Тебя терзали приступы болезни...

Я ныне, словно зимняя синица,
что пишу ждёт, летая за окном.
И лишь в мечтах дано к тебе стремиться,
но вместе быть сегодня не дано:
когда ж тебя излечит заграница?!..

*Декабрь 2017
Ростов-н/Д*

7.

Где ты и тот костёр на взморье,
абсурд порой неясных слов,
осколок месяца в межгорье,
мерцанье звёзд — огней веков?..
Тогда душой воспринимали:
для нас пустой забавой был
тот час... И ясно понимали,
что он случайный лишь посыл
к шальной весёлости и — счастью...
Всё это в прошлом... Помню
при расставании бесстрастно
произнесла загадку фраз...

Опять в местах, где штормы, штили,
где были некогда вдвоём...
Опять незнакомые мне приснились
и фразы: «Всё!..», «Люблю!..», «Потом!..»

*Май 2018
Ростов-н/Д*

* * *

Мимолётная встреча в трамвае,
а потом — на мосту через Дон.
Я подарком судьбы называю
годы, где одержимо влюблён
был, не зная, что раненой птице
стал ответные чувства дарить,
что позволило ей окрылиться,
оборвавши отчаянья нить...
Но свершилось обычно, негромко:
друг о встречах с ней тайных сказал.
Будто льда в отношениях кромка
обломалась... А дальше — вокзал.
Не поддался унынию всецело,
хоть измена посеяла зло.
Но, конечно, в душе потемнело
от сознания: чувство ушло!

*Январь 2018
Ростов-н/Д*

* * *

Ты пела... уносило душу вдаль,
где — ни обмана, ни тревоги,
и даже вездесущая печаль
не знала в эту даль дороги.
Недолго голос твой пленял меня.
Азартный «бис!» другой певичке —
тобой услышан был! «Дым без огня», —
то злая ревность, как зарница,

сверкнувши, ложный повод подала?
Нежданно ставши подоплёкой
(любви утраченной сломав крыла),
в мой адрес бросить сто упрёков.
Ушла, не повинившись, не скорбя
(за это не подвергнут злу я)...
Порою вижу пред собой тебя,
другую женщину целуя.

Июль 2016

Сочи

СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ

Неделю и более душу мрачит
убийственность дел и забот приземлённость.
Отрадностей будто исчерпан лимит,
и чувствую некую бед затаённость.
Однако сегодня проснулся, и свет
мне радостью бурною в сердце стремится.
Звонила: получен желанный ответ
от женщины, прозванной Синею птицей.
Иду, затеваю с волной разговор
о водной лазури, поэтом воспетой.
Ворча, пропадают хандра и минор,
а осень встречает своим разноцветом.
И бриз шаловливый, весёлый зовёт
под парусом яхты в романтику далей.
И к звёздам влечёт настроения взлёт,
и не было будто сомнений, печалей.

Июнь 2017

Сочи

НЕОЖИДАННОСТЬ

«Извини, что я — не принц...
Белый конь — мечта былая,
не сторонник заграниц,
и судьба — не благо: злая.
Если хочешь — научу
стих сложить, исполнить песню.
Это всё мне по плечу,
но тебе — не интересно?
Вижу, вижу — взмах рукой
говорит об отрицанье.
Что ж тебе: полёт... покой...
предпочтительней в желаньях?»
«Я люблю идти ва-банк,
кто ты, что ты — без разбора.
И не важны — степень, ранг,
только — быстро всё и скоро.
В ресторан люблю зайти
выпить водки, а не чаю...»
«Ах, прости!.. Не по пути,
“мотыльков” не уважаю!»

Июль 2016

Сочи

* * *

...И поцелуи помню, и объятия,
но помню также о предательстве и дне,
когда безмерно сыпались проклятья,
угрозы, ругань, предназначенные мне.
Для примиренья попросил прощенья
за всё, в чём даже в прошлом не был виноват,
и каково же было удивленье:
молчание, презрение, холодный взгляд.
Так маленький ребёнок-несмышлёныш
хотел дотронуться до рыбки золотой,
но на пути желаний немудрёных
предстал преградой аквариум простой...

И вспоминаю — мучаясь, ревнуя,
(с тех пор немало безутешных лет прошло):
как тот ребёнок, руку протянул я —
она упёрлась в равнодушие-стекло.

*Август 2016
Сочи*

* * *

Ты всё ж пришла — ошеломлён,
не ждал я подвига такого,
а может, это только сон?
Где был характер крутого?
Я благодарен: принесла
не только новь, но и отраду,
и силу ту, и те крыла,
что были в давности наградой

Своей гордыне «Стоп!» сказав,
саму себя преодолела,
забыв прощания вокзал
и зло, не знавшее предела.
Ты, осознав свою вину,
её неправду осудила...
Дарует нам подчас весну
любви божественная сила.

Июль 2016

Сочи

СВИДАНИЕ

Она пришла... Твердила — не придёт,
в ответ на предложенье о свиданье.
А для меня приход — души полёт,
хотя и огорчало опозданье.
Но главное: повеяло весной —
прекрасное заветное начало.
Она опять, опять со мной!
И снова песня радости звучала.
Забыты измышленья клеветы.
А звонкий рой эмоций — восклицанья,
был отсветом исполненной мечты:
он воскрешал давнишние признанья.
Нам души тешил музыкой клавир.
А сколько прозвучало слов сердечных.
Хотелось крикнуть, чтоб услышал мир:
«Пусть эта встреча длится бесконечно!»

Июль 2017

Сочи

У ФОНТАНА

Несбыточность мечты — вернуться в случай, —
мою неловкость, связанную с ним.
Фонтана неустанный звук певучий.
Украдкой взгляд — почти неуловим.

Моё смущенье... Просьба о стакане,
Нелепость: с бородою комплимент...
Не мог подумать: в памяти я стану
Хранить обычный жизненный момент.

Там не было на встречи упования...
Но почему и где искать ответ?!..
То случай в парке берedit сознание,
То исчезает вновь в потоке лет.

Смирился... В прошлом побывать опять —
Кому-то свыше, а не мне решать.

Октябрь 2017
Пушкин

ШКОЛЬНОЕ

«Поцеловать!» — даёт совет
весна, раскидывая карты.
А может это и не бред:
отрада — рядышком на парте.
О, время года, о, весна,
и в голове мечты-набеги
о девочке, и что она
судьбою мне дана навеки.
Ах, сколько раз бывал распят
словесно на кресте моральном,
унижен подло был стократ
её неправдою нахальной.
Заветные душе слова —
таил надежду: позже скажет.
Но исчезала синева:
опять упрёк чернее сажи.
Летел на раненых крылах,
забыв о радуге желаний.
Копилась горечь на листьях:
стихи без рифм и окончаний.

Ушли в былое навсегда
пустоты дней, ночей безглазых,
ОНА — мальчишечья мечта,
рождавшая полёт фантазий.

*Сентябрь 2016
Сочи*

ЭННЫЙ «ПЛЕННИК»

Какое было лето! Исчезали
картины зорь вечерних — запад поглощал.
Тогда мы думали, что нас едва ли
кто может разлучить, и длился карнавал
весёлых дней, рассветов над горами,
ничем не омрачённых наших частых встреч,
и чувств любви, что овладели нами,
их оставалось лишь не растерять, сберечь.
Но появился ОН — «банальный третий».
О, совпадение: в душе и за окном
пошли дожди... Их струи, словно плети,
в стремленье ранить сердце были заодно.
Не думал, что появится соперник,
но позже выяснилось: кто же виноват?
Через неделю был по счёту энный «Пленник»
у ног её, произнося любви слова...

*Июнь 2016
Сочи*

* * *

Что мне рой надо мной — мошкара,
стаи туч с темнотою густою,
если радуется пламя костра,
что враждует с ночной чернотою,
если радость приносят душе
звёзд мерцанье в небесном колодце
и ниспосланный рай в шалаше
с той, что издавна любой зовётся.

*Июль 2015
Сочи*

И ЧТО ЖЕ БЫЛО?

*Радуйся жизни пока в цвету весенние годы:
время быстрее бежит, чем торопливый поток.*

Овидий

То была сумасшедшая ночь,
может, мы сумасшедшими были.
Прозаичность — безжалостно прочь,
заодно — событийности штили.
Бесшабашно купались в реке,
под осенней холодной луною.
После этого на сквозняке
«для согрева» испили спиртное...
Танцевали в полуночи твист,
освещённые светом фонарным,
под собравшихся зрителей свист, —
под настойчивый «бис» не словарный.
Целовались и громко клялись:
бесконечна любовь между нами,
как ночная небесная высь,
с негасимыми вечно огнями.
Возвращались, как будто во мгле,
шли, шатаясь, к желанному дому,
шли, мечтая о сне и тепле,
удивляясь «крутому» подъёму...

*Март 2018
Ростов-н/Д*

* * *

Трёхзвёздный пояс Ориона*
над нами семь ночей мерцал...
Потом прощанье у вагона,
печалью дышащий вокзал.
Теперь — как сон: шум водопада,
ныряние во тьму воды,
объятья крепкие прохлады,
ночной приют сенной скирды,
над нею, янтарём сияя,
луна бродила в облаках,
а сбоку туча грозовая,
сверкая, нам внушала страх...

И дни весёлых настроений,
и жизни яркий колорит:
всё — эхо радостных мгновений,
что память до сих пор хранит.

*Февраль 2018
Ростов-н/Д*

* *Созвездие*

Содержание

УХОДЯЩЕЕ ВРЕМЯ	3
«Я — русский... Признаюсь в наследственной любви...»	4
«Места родные, рад вас видеть...»	5
«Глубокая осень, леса сожалеют...»	6
ВОПРЕКИ МЕЧТАНЬЯМ	7
«Рисовала горы и меня...»	8
«Одиночество — не одержимость...»	9
УЧАСТЬ	10
«Черноморье, моё Черноморье...»	11
«Моё поколение — дети войны...»	12
ЕЩЁ ОДНО ПРОЩАНИЕ	13
«И тронутый богом, и — нет...»	14
ПРОГУЛКА	15
ПЛЯЖНАЯ ПРОЗА	16
МУЗА НЕ ПРИЧЁМ	17
ИСПОВЕДЬ ДРУГА	18
«Прозрел: напрасно принимал всерьёз...»	19
«О чём-то грустном радио мне пело...»	20
ВОЛНА	21
<i>И КРАСОТОЙ ЗЕМНОЮ НАСЛАЖДАЯСЬ</i>	22
В ЗАДОНЬЕ	23
«Зажгу вечернюю зарю...»	24
«Осень, дохнувшая хладом...»	25
НАШЕСТВИЕ ГРОЗЫ	26
«Малым всем довольствуюсь и — рад...»	27
«Околдованный солнцем весенним...»	28
БЕЗДОЖДЬЕ	29
«Комарово, Комарово...» —	30
PER NOS DIES	31
«Ах, весна! — пора для всех желанная...»	32
ПАЛЬМА	33
«Серебристые нити дождя...»	34
ЗИМОЙ	35

НОЧЬ	36
ПРОЩАЙТЕ, ТРОПЫ ГОРНЫЕ	36
ШУТКА ГИАД	38
«В тот год весна поэмы о цветах...»	39
ВРЕМЯ ГРУСТИ	40
ТАМ БЫЛО	41
«Что за день? — Метель с морозом...»	42
ПОСЛЕ ШТОРМА	43
НА ВЫСТАВКЕ ОСЕНИ	44
СПАСИБО, ПОЭМА ЗАКАТА	45
«Морщинит реку утренний зефир...»	46
ВЕЧЕР	46
31 АВГУСТА	47
В СЕНТЯБРЕ	48
<i>ВО ВЛАСТИ РАССУЖДЕНИЙ БЫТЬ</i>	49
БЫВАЕТ ДЕНЬ	50
СПАСИБО, ВРЕМЯ	51
УПОДОБЛЯЮСЬ	52
«Гонимый временем к исходу своему...»	53
ВЕСНА ПЕРЕЧЕРКНЁТ	53
«Не с чистого листа...»	54
«О грядущих стихах...»	55
«Увы, за призрачностью далее...»	56
СТРАННОСТИ	57
«Очередные цели намечая...»	58
ЧУВСТВО	58
«...И в зовы счастья наивно веря...»	59
<i>НЕ ТОЛЬКО ИЗ ПАМЯТИ МОРЯ</i>	60
ВСТРЕЧИ С «ЗЕНОФИЛОЙ»	61
СПАСИБО, ДОЖДЬ	62
«Полночь, повьсь настроенье...»	63
«...И радость вызывал, и горечью звучал...»	64
«Снова звёздные разливы...»	65
«Романтику — пламя свечи...»	66

ЗИГЗАГ ЧУВСТВА	67
«Морем станешь — спокойствием штиля...»	68
ПОЧТИ БЫЛИННОЕ	69
«Помнишь, говорил: «Сады кочуют»...»	70
«Знал: заносчива ты, но и знал я...»	71

ИЗ ПАМЯТИ МОРЯ

1. ПОДРОБНОСТИ РАССКАЖЕТ МОРЕ	72
2. «На плечи межгорной долины...»	73
3. «Эту ночь, отбросив год...»	74
4. СОЖАЛЕНИЕ	75
5. «Осеннее море кипело, рвалось...»	76
6. «Дарило днём разнообразье море...»	77
7. «Где ты и тот костёр на взморье...»	78
«Мимолётная встреча в трамвае...»	79
«Ты пела... уносило душу вдаль...»	79
СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ	80
НЕОЖИДАННОСТЬ	81
«...И поцелуи помню, и объятья...»	82
«Ты всё ж пришла — ошеломлён...»	82
СВИДАНИЕ	83
У ФОНТАНА	84
ШКОЛЬНОЕ	85
ЭННЫЙ «ПЛЕННИК»	86
«Что мне рой надо мной — мошкара...»	86
И ЧТО ЖЕ БЫЛО?	87
«Трёхзвёздный пояс Ориона...»	88

Литературно-художественное издание

Никитин Пётр Тарасович

БЕГ ИЗМЕНЕНИЙ

Стихи

В авторской редакции

Художественное оформление: Пётр Никитин

Макетирование – в соответствии с требованиями автора

Подписано в печать 30.05.2018.

Формат 64x84 1/16. Объём 5,75 усл. печ. л.

Гарнитура Times New Roman. Бумага офсетная. Печать трафаретная.

Тираж 130 экз.

Издательство «НЮАНС», Таганрог

Отпечатано в типографии Ю.Д.Кучмы

Адрес: г. Таганрог, Солодухина, 87. тел. в Таганроге: (8634) 69-30-54

e-mail: y_kuchma@mail.ru